

# LA DIDATTICA PER COMPETENZE

## *Progettazione e valutazione*

- prima parte -

**IC Leonardo Da Vinci**

**Cesano Boscone (MI)**

21 maggio 2021

*a cura di Paolo Barabanti*

*paolo.barabanti@yahoo.it*



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# PAOLO BARABANTI:

- Insegnante di scuola primaria
- PhD in "Scienze Sociali – Valutazione dei sistemi e dei processi educativi e formativi"
- Docente a contratto in Sociologia dell'educazione
- Formatore

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti



# STRUTTURA DEL CORSO:

- Teoria – lezioni formative: 12 ore  
*Approfondimento teorico*  
*Esercitazioni esemplificative pratiche*  
*Restituzione lavori di gruppo*
- Pratica – lavori di gruppo: 1 + 3 ore  
*Preparazione personale ai lavori di gruppo e recupero materiale*  
*Co-costruzione in gruppo di quanto trattato nelle lezioni formative*
- Approfondimenti – studio individuale: 9 ore  
*Videolezioni*  
*Bibliografia*  
*Appunti*

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# CALENDARIO E PROGRAMMA:

- **Venerdì 21 maggio, ore 17.00 – 20.00: Teoria 1**
  - Martedì 1° giugno, ore 17.00 – 20.00: Teoria 2
  - Mercoledì 9 giugno, ore 17.00 – 20.00: Teoria 3
  - Giovedì 17 giugno, orario da definire: Lavori di gruppo
  - Giovedì 24 giugno, ore 17.00 – 20.00: Teoria 4
- 
- **Cosa (non) sono le competenze?**
  - Progettare per competenze
  - Unità di apprendimento orientate alle competenze
  - Il quadro normativo sulla valutazione
  - Alcune problematiche legate alla valutazione
  - Alcuni strumenti per valutare le competenze: la rubrica, l'osservazione, il compito autentico e la prova strutturata
  - Lavori di gruppo
  - Dibattito aperto: dubbi, domande e considerazioni personali



# MATERIALE DI APPROFONDIMENTO

- Bibliografia sintetica di riferimento
- Videolezioni (link per Youtube)
- Materiale in formato pdf (comprese le slide)

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



**DOMANDE**





«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ALCUNE PAROLE CHIAVE PRELIMINARI

# BRAINSTORMING

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



Cosa sono le conoscenze,  
le abilità e le competenze?

Quali sono le principali  
differenze?



# ESERCITAZIONE INIZIALE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

I seguenti item  
fanno riferimento  
a una competenza?



# ESEMPIO 1

20. Mara mette nel suo salvadanaio le monetine che la nonna le ha regalato. Quanti centesimi ha messo nel suo salvadanaio?



- A. 6 centesimi
- B. 66 centesimi
- C. 96 centesimi

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 2

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Per ogni espressione riportata in tabella indica se dopo “un” ci vuole l’apostrofo oppure non ci vuole.

*Metti una crocetta per ogni riga.*

	Ci vuole l’apostrofo	Non ci vuole l’apostrofo
a) <u>un</u> alunno impegnato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) <u>un</u> amica generosa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) <u>un</u> abilissimo venditore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) <u>un</u> ottima squadra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) <u>un</u> antica leggenda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) <u>un</u> eccellente risultato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# ESEMPIO 3

6. Listen and number.



/36

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 4



Da questa immagine puoi capire che i camuni per disegnare utilizzavano:

- A) Matita e foglio
- B) Il martello pneumatico
- C) La tecnica dei pennarelli con chiaro e scuro
- D) La tecnica della martellina

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 5



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Da questa immagine puoi capire che i camuni:

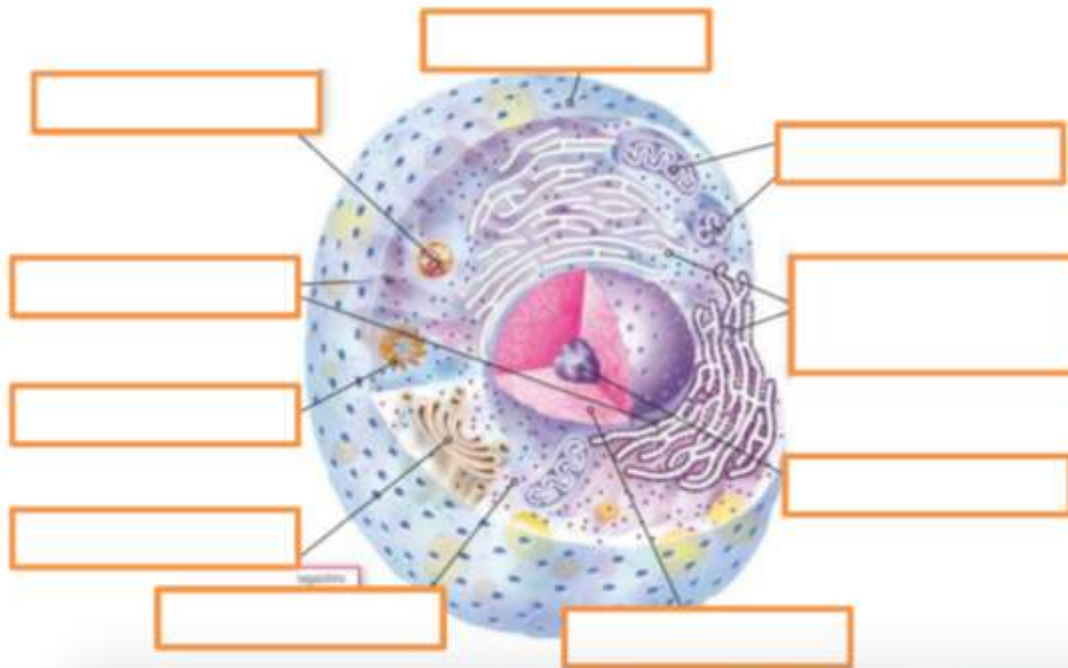
- A) Cacciavano
- B) Vivevano nel Nord Italia
- C) Credevano nelle divinità

# ESEMPIO 6

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

11 Completa l'immagine inserendo i termini corrispondenti alle parti indicate



# ESEMPIO 7

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



Chi ha dipinto questo quadro?



## ESEMPIO 8



Anche se non hai mai visto questo quadro, in base a quello che sai, secondo te, a chi può essere attribuito questo quadro. Perché?

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 9

1. Colora sulla mappa i luoghi in cui si sono sviluppate le civiltà indicate, scegliendo un colore per ciascuna.



6 punti

- Egizi
- Sumeri e Babilonesi
- Fenici
- Cretesi
- Micenei
- Ebrei

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 10

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Considera il numero  $\pi$ .

a.  $\pi$  può essere definito come

- A.  il rapporto tra l'area di un cerchio e il suo raggio
- B.  il rapporto tra la lunghezza di una circonferenza e il suo diametro
- C.  il rapporto tra l'area di un cerchio e il suo diametro
- D.  il rapporto tra la lunghezza di una circonferenza e il suo raggio

b.  $\pi$  è un numero irrazionale. Questo significa che

- A.  è un numero decimale periodico semplice
- B.  è un numero decimale limitato
- C.  è un numero decimale periodico misto
- D.  è un numero decimale illimitato non periodico

# ESEMPIO 11

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Convincere un amico a venire con te in biblioteca il 23 agosto



# ESEMPIO 12

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Per una ditta, il costo di ogni fotocopia è 1 centesimo di euro.

La ditta, inoltre, paga un canone mensile fisso di 50 euro per il noleggio della fotocopiatrice.

*Per rispondere clicca su una delle alternative.*

La formula che descrive il costo mensile  $C$  in euro in funzione del numero  $x$  di fotocopie è

A   $C = 50 + 0,01x$

B   $C = 0,01x$

C   $C = 0,01 + x$

D   $C = 50 \cdot (0,01x)$

# ESEMPIO 13

Fare la sintesi delle 3 notizie più importanti del TG della sera

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



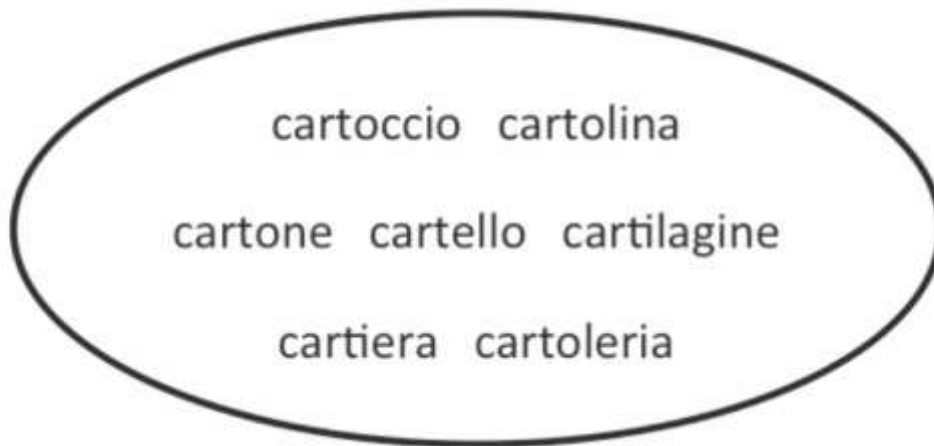
# ESEMPIO 14

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Tra le parole nell'ovale ce n'è una che non c'entra con le altre.

a) Trovala e sottolineala.



# ESEMPIO 15

Chi era in carica come Presidente della Repubblica italiano  
al momento dell'assassinio del Presidente Americano  
J.F. Kennedy?



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# ESEMPIO 16

Guarda in rete (su Wikipedia) e cerca  
chi era in carica come Presidente della Repubblica italiano  
al momento dell'assassinio del Presidente Americano  
J.F. Kennedy?



**WIKIPEDIA**  
The Free Encyclopedia

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 17

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Quali sono le cause principali che hanno portato al Concilio di Trento?



# ESERCITAZIONE INIZIALE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



Più tardi discuteremo  
di questa esercitazione ...

# UNA CERTA CONFUSIONE



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# UNA CERTA CONFUSIONE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti



### MASCHILE E FEMMINILE 2

Indica con una X su i nomi alcuni maschili (M) e femminili (F).

• cane	M F	• zanzarone	M F
• cane	M F	• carne	M F
• cane	M F	• breccia	M F
• cane	M F	• cartello	M F
• cane	M F	• campione	M F

Completare la tabella:

MASCHILE	FEMMINILE	MASCHILE	FEMMINILE
padre			figlia
palo			vela
pono			colla
mosche			banda

PER TEMPERE AL COMPLETIO

Un cane che mangia un osso è un cane che mangia un osso (M). Un cane che mangia un osso (M).

### CU O QU?

Completare le parole. Poi leggere le parole scritte.

CU

QU

QU

Completare le frasi con le parole indicate.

cuore scuola cuoco cuoia

PER RICORDARE

Ricordi le parole "capriccioso" che non vogliono essere scritte con la lettera C? Ecco le più usate: scuola, cuore, cuoco, cuoia, arcuato, cuccia.

Completare con CU oppure QU.

• ...civa	• ...aranta	• ...ocere	• ...adra
• ...attorcici	• ...cir...lto	• ...esto	• ...clat

# UNA CERTA CONFUSIONE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti



### FINO A 60

Completa le tabelline.

PRECEDENTE	SEGUENTE	PRECEDENTE	SEGUENTE	PRECEDENTE	SEGUENTE
45		55		42	
50		27		49	
53		57		48	
55		59		52	
58		37		55	
40		41		54	

Completate: rappresenta il numero sull'abaco o scrivi il numero.

### DIVISIONI SCHIERATE

Quante in schieramenti, rispondi alle domande e completa.

- Quante automobili in tutto? ...
- Quante sono le colonne? ...
- Quante automobili ogni colonna? ...

$$\begin{array}{|c|} \hline \square \\ \hline \square : \square = \square \\ \hline \end{array}$$

Quante automobili in tutto? ...

Quante sono le righe? ...

Quante automobili ogni riga? ...

$$\begin{array}{|c|} \hline \square \\ \hline \square : \square = \square \\ \hline \end{array}$$

Osserva lo schieramento e completa.

$$\begin{array}{|c|} \hline 30 \\ \hline \square : \square = \square \\ \hline \end{array}$$
$$\begin{array}{|c|} \hline 24 \\ \hline \square : \square = \square \\ \hline \end{array}$$
$$\begin{array}{|c|} \hline \square \\ \hline \square : \square = \square \\ \hline \end{array}$$

# LE CAPACITÀ

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- *Capacitas, capax, capio, capiens* → possibilità di prendere, occupare, contenere, impadronirsi di un qualcosa che non appartiene al soggetto, ma è di altri.
- È possibile impadronirsi di qualcosa solo se si ha la possibilità di farlo.
- Le capacità non sono mai statiche e definite una volta per tutte, ma in evoluzione e dinamiche.
- → Piaget
- Capacità in potenza (possibilità / poter essere) e in atto (realtà / essere)
- → Vygotski
- Non sta tanto nel raggiungere definitivamente qualcosa: resta sempre una tensione che può raggiungere diversi livelli.

# LE CAPACITÀ

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

- Capacitas, capax, capio, capiens → possibilità di prendere, occupare, contenere, impadronirsi di un qualcosa che non appartiene al soggetto, ma è di altri.
- È possibile impadronirsi di qualcosa solo se si ha la possibilità di farlo
- Le capacità non sono mai statiche e si evolvono e dinamiche.
- → **Piaget** →
- Capacità in potenza (possibilità/potenzialità)
- → Vygotski
- Non sta tanto nel raggiungere definitivamente una tensione che può raggiungere diverse



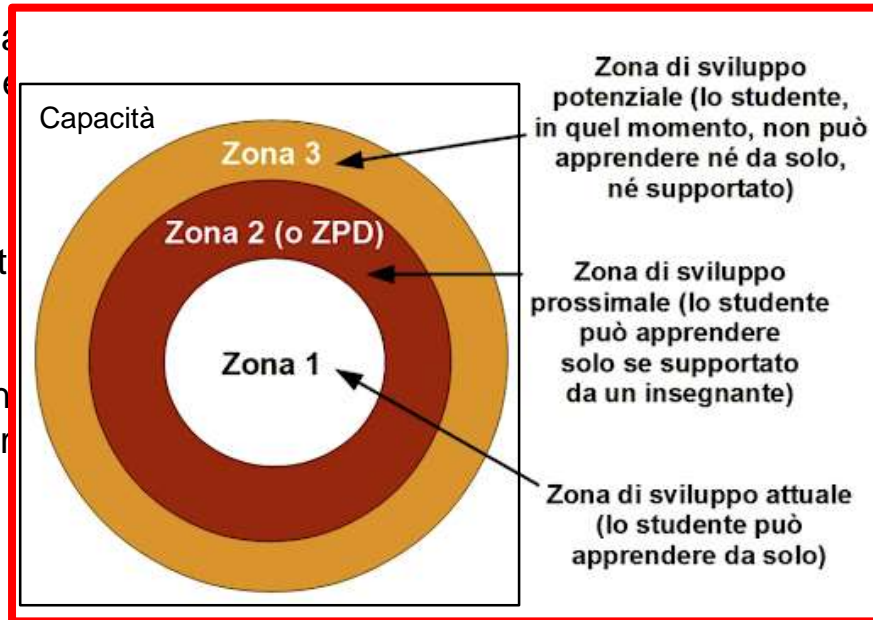


# LE CAPACITÀ

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

- Capacitas, capax, capio, capiens → possibilità di prendere, occupare, contenere, impadronirsi di un qualcosa che non appartiene al soggetto, ma è di altri.
- È possibile impadronirsi di qualcosa
- Le capacità non sono mai statiche e evolvono e dinamiche.
- → Piaget
- Capacità in potenza (possibilità/potenzialità)
- → **Vygotski** →
- Non sta tanto nel raggiungere definitivamente una tensione che può raggiungere diversamente



# LE CONOSCENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- Prodotto della razionalità teoretica dell'uomo.
- Patrimonio / Insieme di informazioni conquistate dall'uomo e concepite dalla mente umana per esperienza diretta (esperienze di vita) o per trasmissione (insegnamento).
- Informazioni che vengono apprese tramite l'insegnamento e lo studio e costituiscono la parte più nozionistica dell'apprendimento.
- Due tipologie di conoscenze:
  - Conoscenze dichiarative – sapere che cosa: nozioni, concetti, teorie, principi;
  - Conoscenze procedurali – sapere come si fa: modalità di intervento a carattere pratico-operativo (che riguardano sequenze più o meno complesse di azioni da compiere per ottenere un certo risultato) e mentale (riferite alle operazioni logiche da svolgere per portare a compimento un certo compito o un'attività).
- Per essere interiorizzate, richiedono di poter essere richiamate alla memoria (fatti, eventi, metodi, processi, modelli, strutture ...).

# LE CONOSCENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- Prodotto della razionalità teoretica dell'uomo.
- Patrimonio / Insieme di conoscenze e abilità che costituiscono il patrimonio culturale e scientifico della specie umana per essere trasmesso e sviluppato (insegnamento).
- Informazioni che vengono organizzate e strutturate in modo da costituire la parte di un patrimonio culturale e scientifico.
- Due tipologie di conoscenze:
  - Conoscenze dichiarative (che riguardano fatti, eventi, metodi, processi, modelli, strutture ...).
  - Conoscenze procedurali (che riguardano le abilità operative (che riguardano un certo risultato) e metodologiche (che riguardano il compimento un certo compito).
- Per essere interiorizzate e utilizzate in situazioni diverse da quelle nelle quali sono state acquisite.

Affinché possano rappresentare un presupposto per la costruzione di competenza, le conoscenze dovrebbero essere acquisite in maniera significativa, tale da integrarsi nel patrimonio di acquisizioni del discente anche comportando forme di ristrutturazione stabili, ovvero non labili nel tempo, e potenzialmente utilizzabili in situazioni diverse da quelle nelle quali sono state acquisite.

# LE CONOSCENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

- Prodotto della razionalità teoretica dell'uomo

Psicologi cognitivisti Atkinson e Shiffrin (1968):

Input sensoriali → Memoria / Registro sensoriale

Registro sensoriale + Attenzione → Memoria / Magazzino a breve termine

Memoria a breve termine + Esercizi + Variabili psico-fisiche + Significatività  
dello stimolo → Memoria / Magazzino a lungo termine

operativo (che riguardano sequenze più o meno complesse di azioni da compiere per ottenere un certo risultato) e mentale (riferite alle operazioni logiche da svolgere per portare a compimento un certo compito o un'attività).

- Per essere interiorizzate, richiedono di poter essere richiamate alla **memoria** (fatti, eventi, metodi, processi, modelli, strutture ...).

# LE ABILITÀ

- Prodotto della razionalità tecnica dell'uomo
- *Habeo, habilis* → indica un possesso.
- Abilità come il possesso ed uso di una procedura tecnica, di uno strumento operativo, con stabilità nel tempo.
- È una condotta pratica: insieme di operazioni concrete.
- Le conoscenze procedurali non vanno confuse con le abilità, che indicano non solo la conoscenza di procedure, ma anche il loro impiego diretto in forma corretta e fluida.
- Intreccio tra conoscenze e abilità → Abilità come applicazione delle conoscenze apprese per risolvere problemi e portare a termini compiti.

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

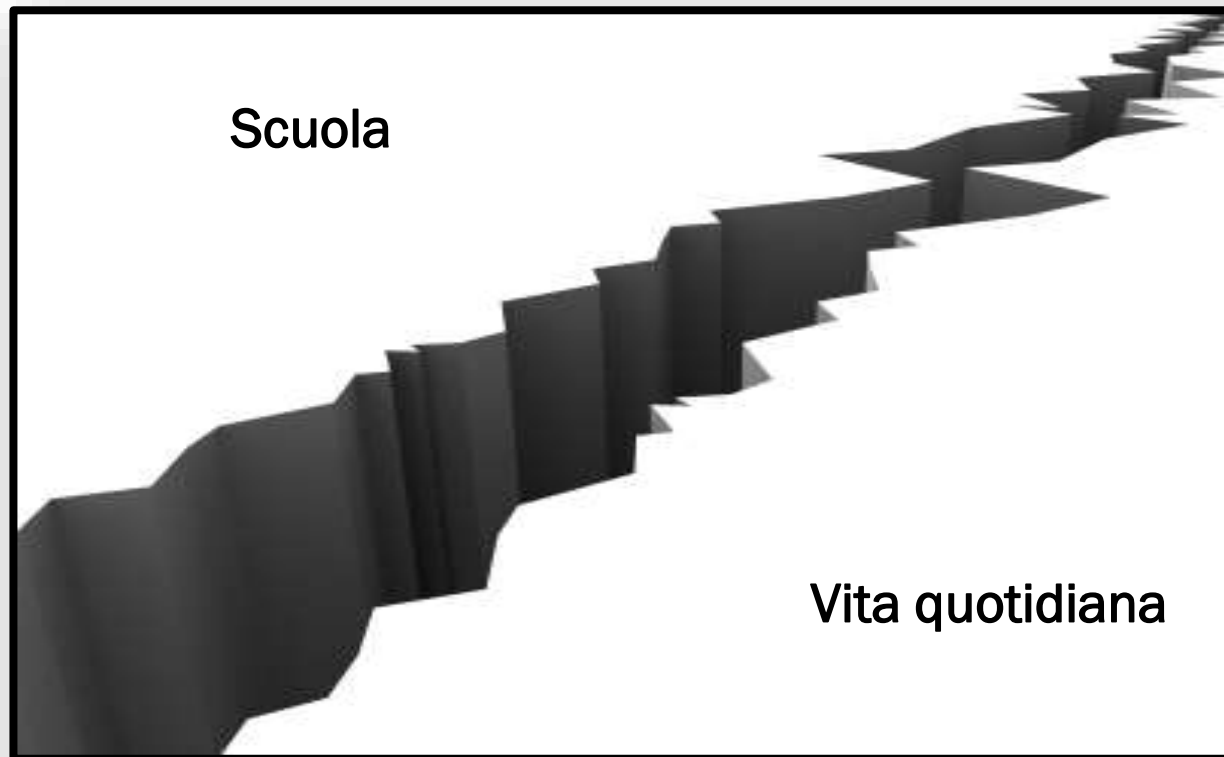
*a cura di Paolo Barabanti*

# LE COMPETENZE

# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

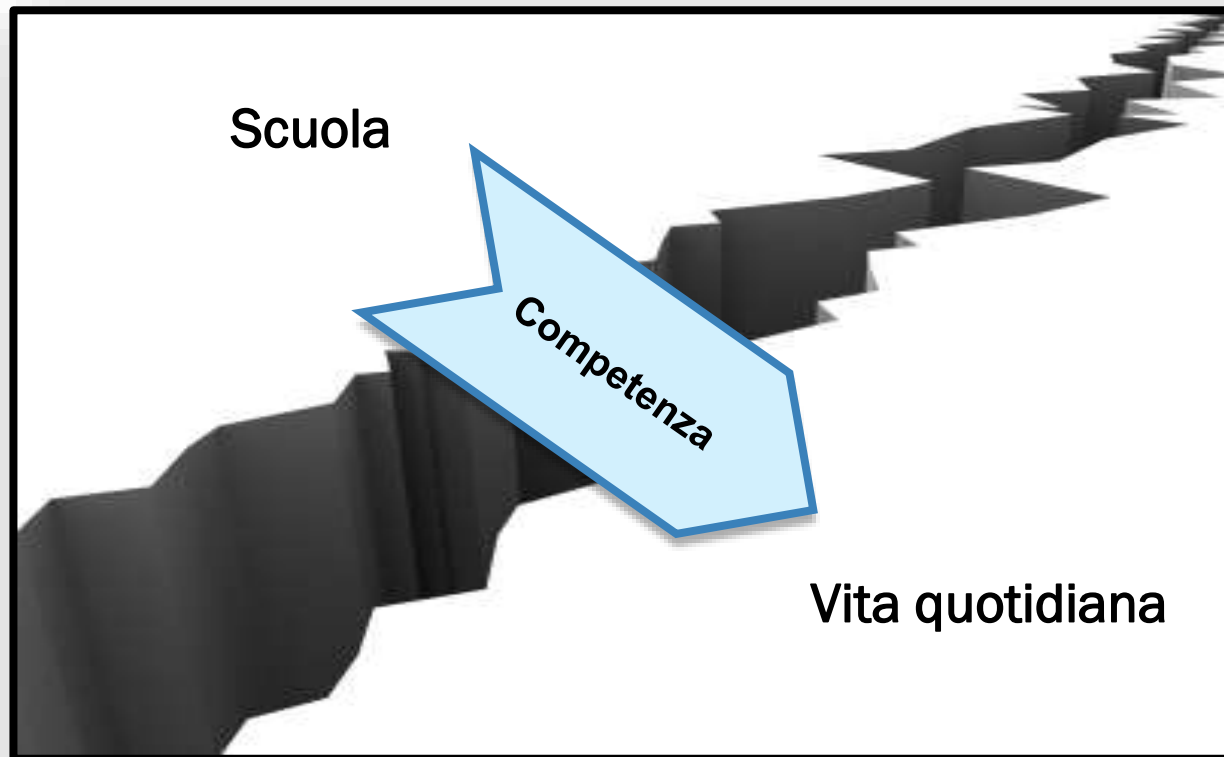
*a cura di Paolo Barabanti*



# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*





# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

di Paolo Barabanti

«Se avrete studiato abbastanza a fondo la teoria, non c'è ragione per cui non dovrete essere in grado di eseguire gli incantesimi [...]» rispose la professoressa Umbridge categorica.

«Senza mai averli provati prima?» chiese Calì incredula. «Ci sta dicendo che la prima volta che potremo fare gli incantesimi sarà [...]»

«Ripeto, se avrete studiato a fondo la teoria...»

«E a che cosa servirà la teoria nel mondo reale?» intervenne Harry ad alta voce, la mano di nuovo levata.

La professoressa Umbridge alzò lo sguardo. «Qui siamo a scuola, signor Potter, non nel mondo reale» disse piano.

«Allora non dobbiamo prepararci a ciò che ci aspetta là fuori?»

«Non c'è niente che ci aspetta là fuori, signor Potter».

«Oh, davvero?» ribatté Harry. La rabbia che gli borbottava dentro [...].

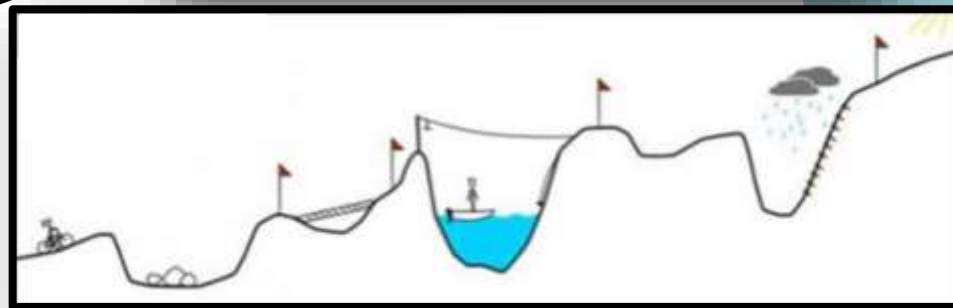
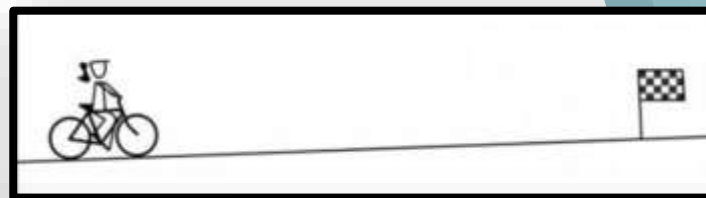
# LE COMPETENZE

«Se un ragazzo ha realmente compreso quanto gli è stato spiegato a scuola, *automaticamente* saprà applicarlo in futuro alle situazione di vita quotidiana»  
cit. Trincherò, 2012

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

« Il mandato della scuola è quello di trasmettere alle giovani generazioni gli strumenti per garantirsi il loro futuro e quello del mondo»  
cit. Merieau, 2015



# LE COMPETENZE

Perché servono ma non bastano più le conoscenze e le abilità ma si deve traghettare verso le competenze attraverso una didattica ad esse orientata?

In molti settori e paesi, le professionalità oggi più ricercate non esistevano 10 o persino 5 anni fa, e il tasso di cambiamento è destinato a crescere. Si stima che il 65% dei bambini che oggi iniziano la scuola primaria finiranno per fare lavori completamente nuovi che ancora non esistono

cit. World Economic Forum

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

di Paolo Barabanti

«Una generazione fa, gli insegnanti potevano aspettarsi che quello che insegnavano sarebbe stato sufficiente ai loro studenti per tutta la vita. Oggi, invece, i sistemi d'istruzione devono preparare per lavori che non sono stati ancora creati, per tecnologie che non sono ancora state inventate, per problemi che ancora non sappiamo che nasceranno ...

La riproduzione di conoscenze non è più da ritenersi sufficiente, è necessario saper estrapolare da ciò che sappiamo per affrontare situazioni nuove, che non abbiamo mai incontrato e forse nessun altro ha ancora incontrato»

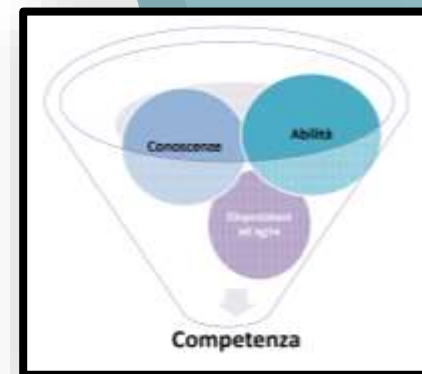
cit. Andreas Schleicher (Direttore del Dipartimento di Istruzione OCSE-PISA)

# LE COMPETENZE

- Insieme di conoscenze, abilità e atteggiamenti che consentono a un individuo di ottenere risultati utili al proprio adattamento negli ambienti a lui significativi.
- Si manifesta come capacità di affrontare e padroneggiare problemi della vita attraverso l'uso di queste conoscenze, abilità e atteggiamenti.
- «Capacità di attivare e di orchestrare le risorse interne possedute (conoscenze, abilità e disposizioni interne stabili) e quelle esterne disponibili per far fronte a un compito, o a un insieme di compiti, e portarlo a termine» cit. Pellerey.
- «Il termine “competenza”, nel contesto europeo, è riferito a una “combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto”. Allo stesso tempo, le “competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione» cit. Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio
- «Capacità di orientarsi in situazioni, questioni, problemi e contesti non conosciuti e di trovare strategie di risoluzione a problemi reali o formali inediti in situazioni nuove» cit. Nigris

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

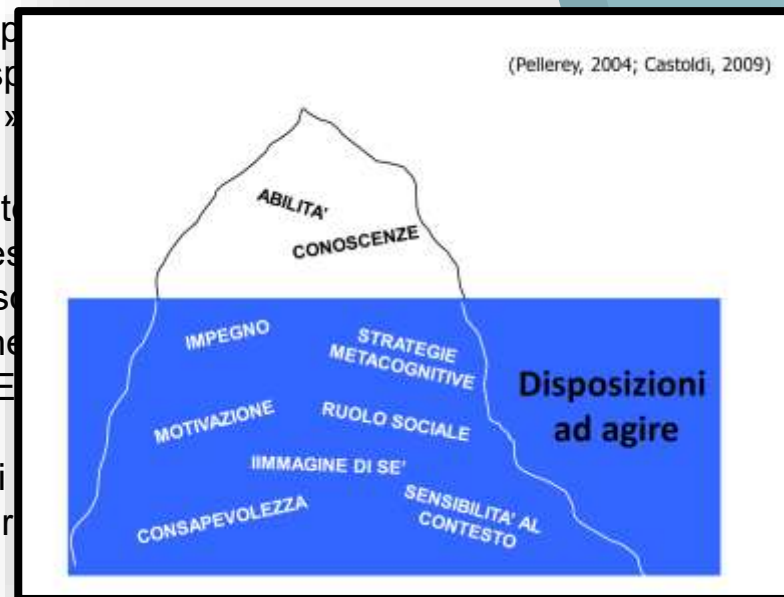


# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

- Insieme di conoscenze, abilità e **atteggiamenti** che consentono a un individuo di ottenere risultati utili al proprio adattamento negli ambienti a lui significativi.
- Si manifesta come capacità di affrontare e padroneggiare problemi della vita attraverso l'uso di queste conoscenze, abilità e **atteggiamenti**.
- «Capacità di attivare e di orchestrare le risorse interne (abilità e **disposizioni** interne stabili) e quelle esterne disponibili, o a un insieme di compiti, e portarlo a termine»
- «Il termine “competenza”, nel contesto europeo, è riferito alle conoscenze, abilità e **atteggiamenti** appropriati al contesto. Le “competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione e l'occupazione» cit. Raccomandazione del Parlamento Europeo
- «Capacità di orientarsi in situazioni, questioni, problemi e di trovare strategie di risoluzione a problemi reali o fittizi e nuove» cit. Nigris



# LE COM

- Insieme di...
- Si manifesta...
- «Capacità di...»
- «Il termine...»

Garden bed design	Using this design, can the garden bed be made with 32 meters of timber?
Design A	Yes / No
Design B	Yes / No
Design C	Yes / No
Design D	Yes / No

- «Capacità di orientarsi in situazioni, questioni, problemi e contesti non conosciuti e di trovare strategie di risoluzione a problemi reali o formali inediti in situazioni nuove» cit. Nigris.

no a un individuo di cui significativi.

problemi della vita

dute (conoscenze, li per far fronte a un Pellerey.

na “combinazione di Allo stesso tempo, per la realizzazione tale e eo e del Consiglio.

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

- Insieme di conoscenze, abilità e atteggiamenti che consentono a un individuo di ottenere risultati significativi.

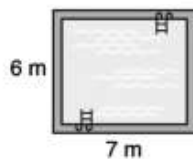
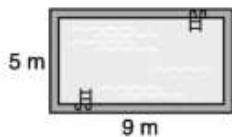
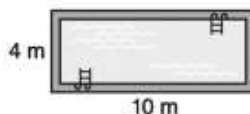
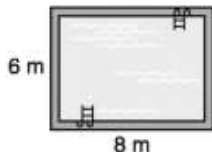
- Si manifestano attraverso problemi della vita quotidiana.

- «Capacità di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per affrontare compiti e problemi complessi» cit. Parlamento Europeo e del Consiglio.

- «Il termine "competenza" indica una "combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione» cit. Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio.

- «Capacità di orientarsi in situazioni, questioni, problemi e contesti non conosciuti e di trovare strategie di risoluzione a problemi reali o formali inediti in situazioni nuove» cit. Nigris.

The Johnson family is planning to install a pool in their backyard.  
All pools are designed to have the same depth.  
They want the pool with the largest volume.  
Select the pool they should install.



problemi della vita quotidiana.

edute (conoscenze, abilità) per far fronte a un problema (Pellerey).

una "combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti personali". Allo stesso tempo, la competenza è necessaria per la realizzazione personale e sociale.



# LE COMPETENZE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

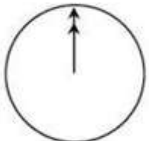
a cura di Paolo Barabanti

- Insieme ottenere
- Si manifesta attraverso
- «Capacità di compit
- «Il termine conosce le "com e lo sv l'occupazione» cit. Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio.

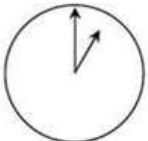
**INTERNET RELAY CHAT**

Mark (from Sydney, Australia) and Hans (from Berlin, Germany) often communicate with each other using "chat" on the Internet. They have to log on to the Internet at the same time to be able to chat.


To find a suitable time to chat, Mark looked up a chart of world times and found the following:



Greenwich 12 Midnight



Berlin 1:00 AM



Sydney 10:00 AM

---

**Question 1: INTERNET RELAY CHAT** M402Q01 - 0 1 9

At 7:00 PM in Sydney, what time is it in Berlin?

Answer: .....

o a un individuo di  
ui significativi.

olemi della vita

dute (conoscenze,  
i per far fronte a un  
Pellerey.

na "combinazione di  
llo stesso tempo,  
per la realizzazione  
ale e

- «Capacità di orientarsi in situazioni, questioni, problemi e **contesti non conosciuti** e di trovare **strategie di risoluzione a problemi reali** o formali **inediti** in **situazioni nuove**» cit. Nigris.

# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- Insieme di conoscenze, abilità e atteggiamenti che consentono a un individuo di ottenere risultati utili al proprio adattamento negli ambienti a lui significativi.
- Si riferiscono a tre aspetti fondamentali della vita di ciascuno:
  - La realizzazione e la crescita personale (capitale culturale)
  - La cittadinanza attiva e l'integrazione (capitale sociale)
  - La possibilità di inserimento professionale (capitale umano)
- «Il termine “competenza”, nel contesto europeo, è riferito a una “combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto”. Allo stesso tempo, le “competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per **la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione**» cit. Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio
- «Capacità di orientarsi in situazioni, questioni, problemi e contesti non conosciuti e di trovare strategie di risoluzione a problemi reali o formali inediti in situazioni nuove» cit. Nigris

# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

## Per riassumere ...

### Le caratteristiche della competenza:

- Un'integrazione di conoscenze e abilità e capacità personali, sociali, metodologiche
- Mobilitazione di risorse cognitive, pratiche, metacognitive, personali, sociali, per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi
  - “Sapere agito” : si può vedere solo in atto
    - È una dimensione della persona

• Insieme di concetti e abilità per ottenere risultati

• Si manifesta con l'uso di strumenti attraverso l'uso

• «Capacità di applicare conoscenze, abilità e disposizioni ad un compito, o a un contesto»

• «Il termine “competenza” indica l'insieme di conoscenze, abilità e disposizioni per lo sviluppo personale e lo sviluppo professionale e l'occupazione» cit. Nigris

• «Capacità di orientarsi in situazioni, questioni, problemi e contesti non usuali e di trovare strategie di risoluzione a problemi reali o formali inediti in situazioni nuove» cit. Nigris

# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- L'indagine PISA identifica la competenza come literacy:
  - Competenza spendibile nella vita adulta
  - Competenza per una cittadinanza attiva
  - Competenze per far fronte ai nuovi problemi di una società sempre più complessa
- Literacy di lettura: comprendere, utilizzare e valutare testi, riflettere su di essi e impegnarsi nella loro lettura al fine di raggiungere i propri obiettivi, di sviluppare le proprie conoscenze e le proprie potenzialità e di essere parte attiva della società.
- Literacy di matematica: utilizzare e interpretare la matematica, darne rappresentazione mediante formule, in una varietà di contesti. Ragionare in modo matematico e di utilizzare concetti, procedure, dati e strumenti di carattere matematico per descrivere, spiegare e prevedere fenomeni. Aiuta gli individui a riconoscere il ruolo che la matematica gioca nel mondo, a operare valutazioni e a prendere decisioni fondate che consentano loro di essere cittadini impegnati, riflessivi e con un ruolo costruttivo.
- ...

# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

È davvero qualcosa di così nuovo per la scuola?

- «L'uso in situazioni nuove di quanto acquisito e compreso” cit. Gattullo, 1968
- John Dewey, stage, didattica laboratoriale, aree progetto ...
- Noi impariamo il (cfr. W. Glasser) ...
  - il 10% di ciò che leggiamo;
  - il 20% di ciò che ascoltiamo;
  - il 30% di ciò che vediamo;
  - il 50% di ciò che insieme ascoltiamo e vediamo;
  - il 70% di ciò che è discusso con altri;
  - l'80% di ciò che sperimentiamo di persona;
  - il 95 % di ciò che insegniamo a qualcun altro.

# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

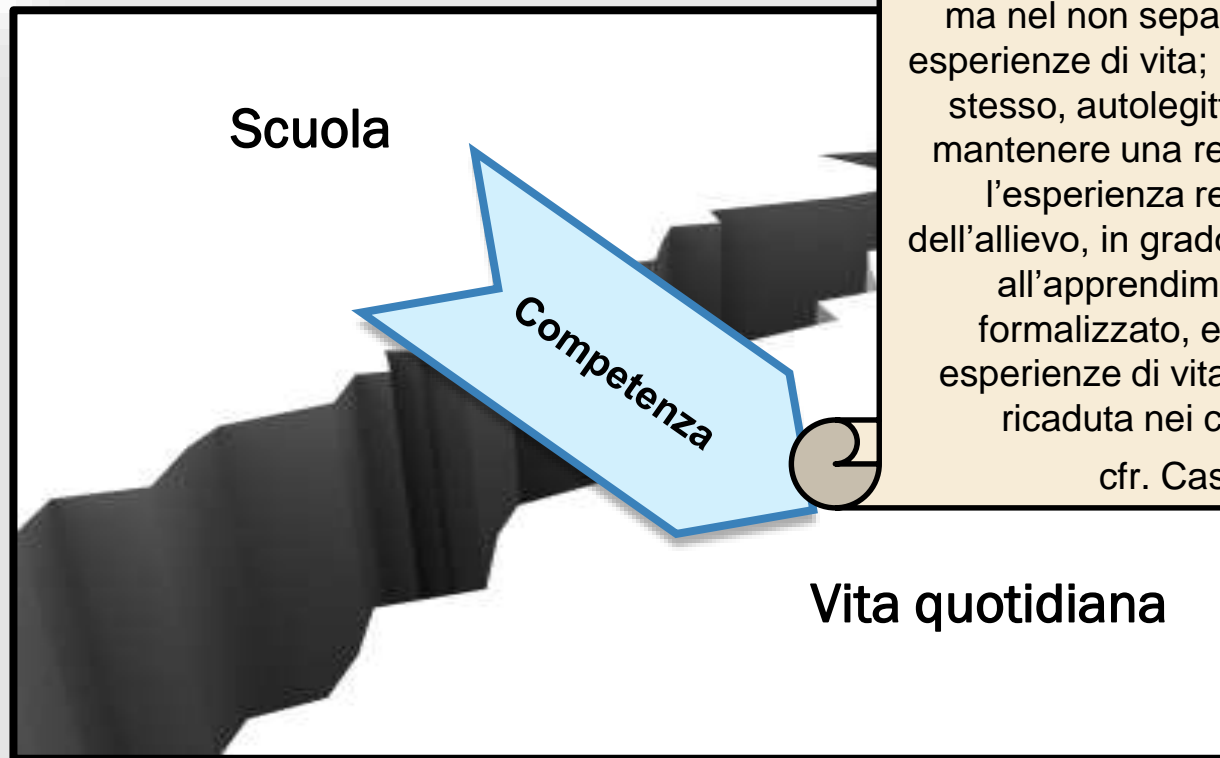
a cura di Paolo Barabanti

I risultati di una ricerca:

- Effetti del tipo di apprendimento sulla sua permanenza (Tyler, 1963):

<i>Tipo di apprendimento</i>	Punteggio medio riportato dagli studenti		
	<i>A inizio corso</i>	<i>A fine corso</i>	<i>Un anno dopo fine corso</i>
Riconoscimento del nome di strutture animali, presentate con immagini	23	62	31
Riconoscimento del significato di termini tecnici	20	83	67
Ricordo di notizie: strutture funzionali di forme animali tipiche	13	39	34
Applicazione di principi a situazioni nuove	35	65	65
Interpretazione di nuovi esperimenti	30	57	64

# LE COMPETENZE



«La sfida per l'apprendimento scolastico non consiste nell'appiattirsi sulla realtà, ma nel non separarsi da essa e dalle esperienze di vita; nel non chiudersi in se stesso, autolegittimandosi, bensì nel mantenere una relazione costante con l'esperienza reale, con il vissuto dell'allievo, in grado di restituire un senso all'apprendimento, anche il più formalizzato, e di ricollegarlo alle esperienze di vita, alla sua potenziale ricaduta nei contesti di realtà»

cfr. Castoldi, 2011

zione  
zione»

o Barabanti

# LE COMPETENZE



«La sfida per l'apprendimento scolastico non consiste nell'appiattirsi sulla realtà, ma nel non separarsi da essa e dalle esperienze di vita; nel non chiudersi in se stesso, autolegittimandosi, bensì nel mantenere una relazione costante con l'esperienza reale, con il vissuto dell'allievo, in grado di restituire un senso all'apprendimento, anche il più formalizzato, e di ricollegarlo alle esperienze di vita, alla sua potenziale ricaduta nei contesti di realtà»

cfr. Castoldi, 2011



zione  
ione»

o Barabanti



# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Le parole chiave per capire le competenze:

- **Senso di realtà** → Rapporto tra il soggetto ed il mondo, l'esserci
- **Problem solving** → La vita è un intreccio di problemi
- **Sapere** → Insieme degli elementi che concorrono alla risoluzione del problema (resta in ombra l'aspetto «puro» della conoscenza)
- **Lavoro** → Sintesi tra cultura di base, professionale ed impresa (far scomparire il divario tra *homo sapiens* ed *homo faber*)
- **Personalità del soggetto** → Visione olistica ed integrata di vari aspetti (*la scuola si è occupata perlopiù dello sviluppo dell'intelligenza*)
- **Evoluzione** → La formazione della competenza è graduale e procede per livelli



# LE COMPETENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- **Competenze disciplinari e trans-disciplinari:**
  - Hard skills oppure Cognitive skills
  - Sapere agire
  - Quantificabili e più facilmente misurabili
  - Relative ai saperi disciplinari codificati
  
- **Competenze trasversali:**
  - Soft skills oppure Non-cognitive skills oppure Personality traits
  - Sapere essere
  - Più difficilmente misurabili e operazionabili
  - Fanno riferimento alle risorse della personalità, alla sfera emotiva e motivazionale, alle competenze sociali
  - Parimenti importanti sui percorsi di istruzione e nel mercato del lavoro

# LE COMPETENZE

- **Apertura mentale:**
  - Tolleranza – Curiosità – Creatività
- **Performatività:**
  - Auto-controllo – Tenacia – Responsabilità – Motivazione alla riuscita
- **Impegno con gli altri:**
  - Socievolezza – Assertività – Energie
- **Collaborazione:**
  - Empatia – Fiducia – Cooperazione
- **Regolazione delle emozioni:**
  - Resistenza allo stress – Ottimismo – Controllo delle emozioni
- **Competenze composite:**
  - Pensiero critico – Meta-cognizione – Autoefficacia

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# LE TRE «STAGIONI» DELLA SCUOLA ITALIANA

- Fino agli anni Sessanta:
  - Insegnamento per contenuto
  - Misurazione decimale (voti) delle conoscenze
  
- Negli anni Settanta:
  - Insegnamento ad apprendimento per obiettivi
  - Valutazione di criterio (giudizi) delle abilità
  
- Dagli anni Duemila:
  - Apprendimento per competenze
  - Certificazione delle competenze

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# IN SINTESI ...

- Le capacità sono la cornice / il corredo potenziale che sottendono alla possibilità di fare qualcosa.  
→ be able to know / poter sapere
- Le conoscenze indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'esperienza o l'apprendimento.  
→ know what / sapere
- Le abilità fanno riferimento all'applicazione di conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi.  
→ know how / saper fare
- Le competenze permettono di usare le capacità, conoscenze e abilità per affrontare le diverse "sfide" scolastiche e (soprattutto) non solo, in modo autonomo e responsabile.  
→ know how to act / saper agire  
→ know how to be / saper essere

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

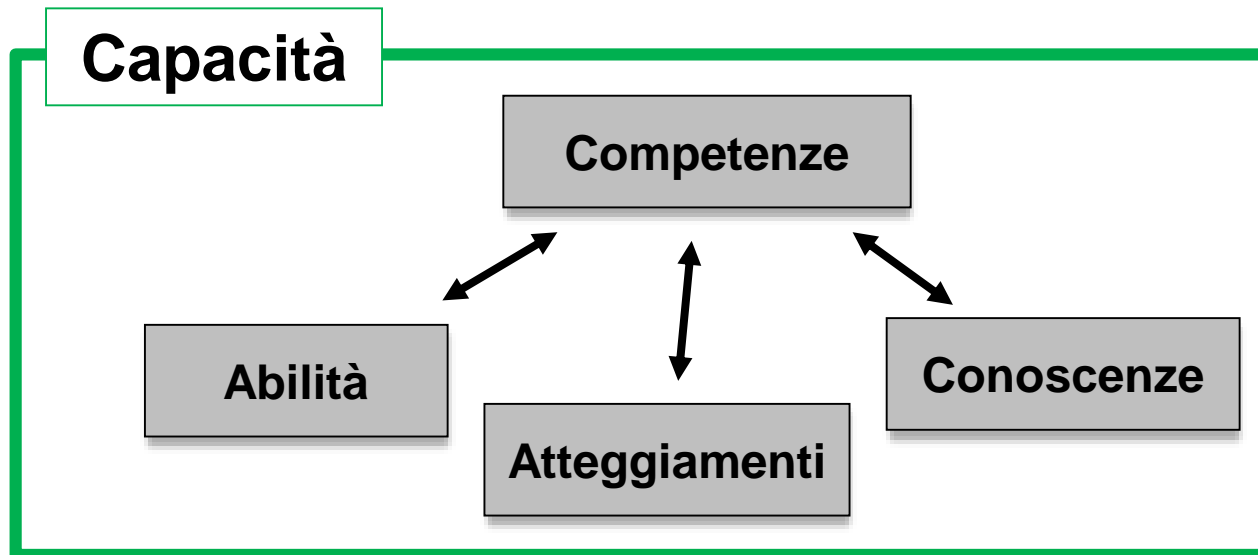
*a cura di Paolo Barabanti*

# IL MODELLO «DOLMEN»

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

**Capacità**



**DOMANDE**



# ESERCITAZIONE INIZIALE



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# ESEMPIO 1

20. Mara mette nel suo salvadanaio le monetine che la nonna le ha regalato. Quanti centesimi ha messo nel suo salvadanaio?

**YES**



- A. 6 centesimi
- B. 66 centesimi
- C. 96 centesimi

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 2

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Per ogni espressione riportata in tabella indica se dopo “un” ci vuole  
l’apostrofo oppure no.

Metti una crocetta per ogni riga.

	vuole l’apostrofo	non si vuole l’apostrofo
a) <u>un</u> alunno impegnato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) <u>un</u> amica generosa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) <u>un</u> abilissimo venditore	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) <u>un</u> ottima squadra	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) <u>un</u> antica leggenda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) <u>un</u> eccellente risultato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

# ESEMPIO 3



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

## ESEMPIO 4

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



Da questa immagine puoi capire che i camuni per disegnare utilizzavano:

- A) Matita e foglio
- B) Il martello pneumatico
- C) La tecnica dei pennarelli con chiaro e scuro
- D) La tecnica della martellina

# ESEMPIO 5

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



Da questa immagine puoi capire che i cacciatori:

A) Cacciavano

~~B) Non~~

C) Credevano nelle divinità

# ESEMPIO 6

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# ESEMPIO 7

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



Chi ha dipinto questo quadro?

## ESEMPIO 8

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



Anche se non hai mai visto questo quadro, in base a quello che sai, secondo te, a chi può essere attribuito questo quadro. Perché?



# ESEMPIO 9

1. Colora sulla mappa i luoghi in cui si sono sviluppate le civiltà indicate, scegliendo un colore per ciascuna.



E  
 Sumeri e Babilonesi  
 Fenici

Micenei  
 Ebrei

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

# ESEMPIO 10

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Considera il numero  $\pi$ .

a.  $\pi$  può essere definito come

- A.  il rapporto tra l'area di un cerchio e il suo raggio
- B.  il rapporto tra la circonferenza di un cerchio e il suo diametro
- C.  il rapporto tra la lunghezza di un arco di cerchio e il suo diametro
- D.  il rapporto tra la lunghezza di un arco di circonferenza e il suo raggio

b.  $\pi$  è un numero irrazionale. Questo significa che

- A.  è un numero decimale periodico semplice
- B.  è un numero decimale periodico misto
- C.  è un numero decimale periodico misto
- D.  è un numero decimale illimitato non periodico

**NO**

# ESEMPIO 11

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Convincere un amico a venire con te in biblioteca il 23 agosto



# ESEMPIO 12

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Per una ditta, il costo di ogni fotocopia è 1 centesimo di euro.

La ditta, inoltre, paga un canone mensile fisso di 50 euro per il noleggio della fotocopiatrice.

Per rispondere clicca su una delle alternative.

La formula che descrive il costo mensile  $C$  in funzione del numero  $x$  di fotocopie è

A   $C = 50 + 0,01x$

B   $C = 0,01x$

C   $C = 0,01x$

D   $C = 50 \cdot (0,01x)$

**YES**

# ESEMPIO 13

Fare la sintesi delle 3 notizie più importanti del TG della sera



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESEMPIO 14

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Tra le parole nell'o

ia c

a) Trovala e sottolinea

**NOI**

cartoccio cartolina

cartone cartello cartilagine

cartiera cartoleria

# ESEMPIO 15

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

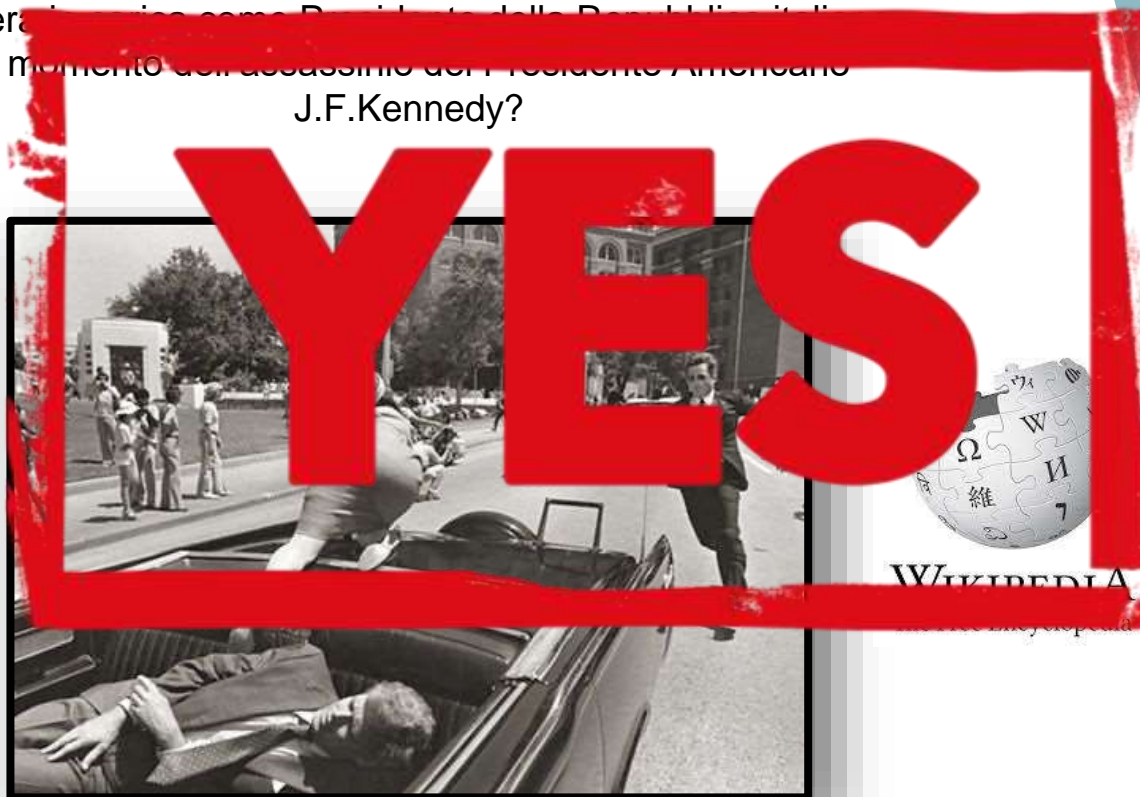
*a cura di Paolo Barabanti*

Chi era in carica come Presidente della Repubblica italiana  
al momento dell'assassinio del presidente americano  
J.F.Kennedy?



# ESEMPIO 16

Guarda in rete (su Wikipedia) e cerca  
chi era il primo a salire sulla Presidential limousine  
al momento dell'assassino del Presidente Americano  
J.F.Kennedy?



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# ESEMPIO 17

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Quali sono le cause principali che hanno portato al Concilio di Trento?



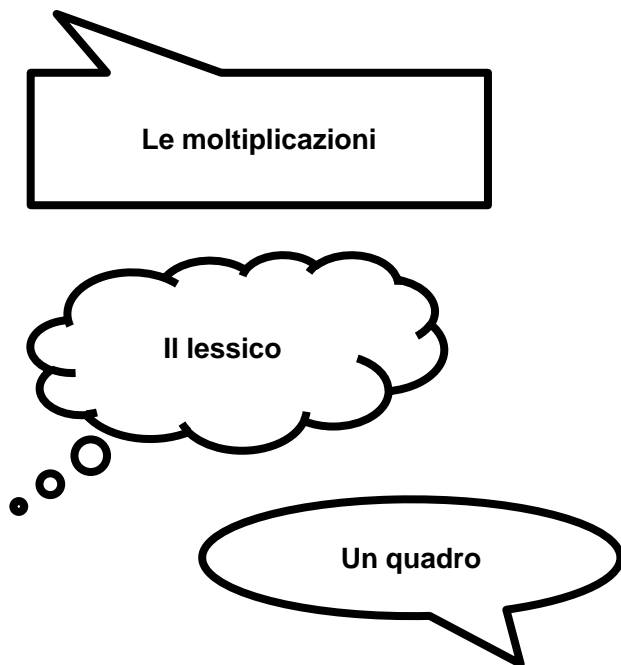
**DOMANDE**



# GLI APPRENDIMENTI – UN ESEMPIO

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



CAPACITA'

CONOSCENZA

ABILITA'

COMPETENZA

# ESPERIENZE DI COMPETENZA



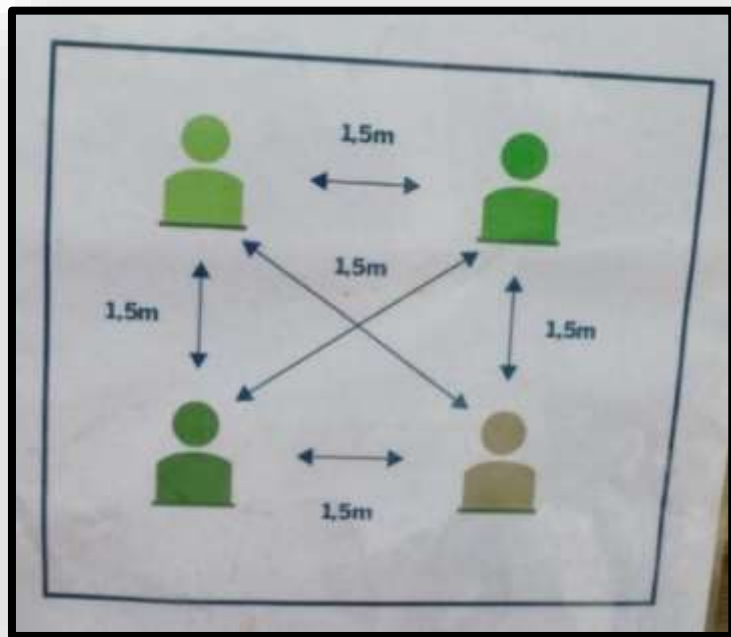
«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ESPERIENZE MANCATE DI COMPETENZA

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

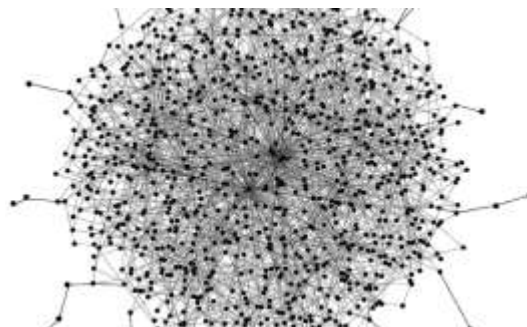
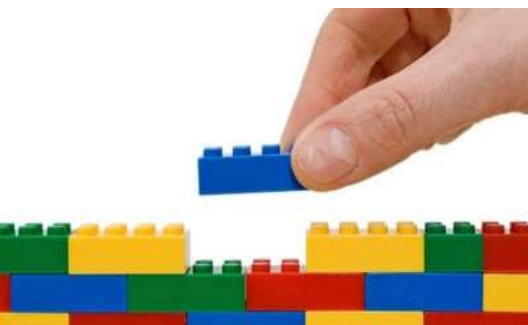


# UNA DELLE SFIDE DELLA SCUOLA DI OGGI

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- Da una società della conoscenza a una società della competenza
- Dal semplice e lineare al complesso e multitasking.
- La conoscenza è analitica mentre la competenza è sintetica.





«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

# ORIENTARSI NELLA «BABELE» DELLE COMPETENZE

# CLASSIFICAZIONI DELLE COMPETENZE

- Like Skills Education in Schools (OMS 1993)
- **Competenze chiave per la cittadinanza e l'apprendimento permanente (Parlamento Europeo e del Consiglio, 2006)**
- Progetto DeSeCo – Definition and Selection of Competencies (Ocse, 2006)
- Competenze chiave per la cittadinanza – o trasversali (Miur, 2007)
- **Competenze culturali di base (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, 2012)**
- ...

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*





# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale

RIFERIMENTI

A SAPERI DISCIPLINARI

5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE

SOCIALI, METODOLOGICHE  
E MEMATCOGNITIVE

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. **Comunicazione nella madrelingua**
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

- Comunicare in forma orale e scritta;
- Adattare il proprio modo di comunicare alle diverse situazioni;
- Raccogliere informazioni utilizzando fonti diverse e costruire un'argomentazione.

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. **Comunicazione nelle lingue straniere**
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

- Comunicare in lingue differenti in forma orale e scritta utilizzando registri linguistici adatti alle situazioni.

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

- Pensiero matematico per risolvere problemi della vita quotidiana;
- Utilizzare modelli matematici come schemi, grafici, etc.;
- Utilizzare le conoscenze scientifiche per spiegare i fenomeni del mondo circostante;
- Applicare le conoscenze tecnologiche per risolvere problemi quotidiani.

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. **Competenza digitale**
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

- Utilizzare gli strumenti digitali;
- Creare contenuti digitali;
- Utilizzare la rete in modo sicuro

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. **Imparare ad imparare**
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

- Applicare strategie efficaci di apprendimento;
- Lavorare in gruppo in maniera costruttiva;
  - Empatizzare;
- Gestire il tempo e le informazioni.

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. **Competenze sociali e civiche**
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. Consapevolezza ed espressione culturale

- Agire in modo responsabile come cittadini;
- Comprendere i concetti legati alla società e le sue strutture



# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. **Spirito di iniziativa e intraprendenza**
8. Consapevolezza ed espressione culturale

- Risolvere dei problemi;
- Riconoscere come le idee si possono trasformare in azioni;
- Pianificare un progetto e realizzarlo.

# LE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER LA CITTADINANZA E L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio (del 18.12.2006):

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare ad imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e intraprendenza
8. **Consapevolezza ed espressione culturale**

- «Apprezzare» e conoscere il patrimonio culturale (a diversi livelli)
- Mettere in connessione i singoli elementi che compongono il patrimonio culturale, rintracciando le influenze reciproche.

# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

Indicazioni Nazionali per il Curricolo (del 2012)

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 1:  
Quanti sono i campi di  
esperienza previsti per la  
Scuola dell'Infanzia?



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 2:  
Nella scuola del primo ciclo, le discipline sono aggregate in ...



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 3:  
Alla Scuola Secondaria I  
grado, quante discipline  
in più ci sono rispetto alla  
Scuola Primaria?

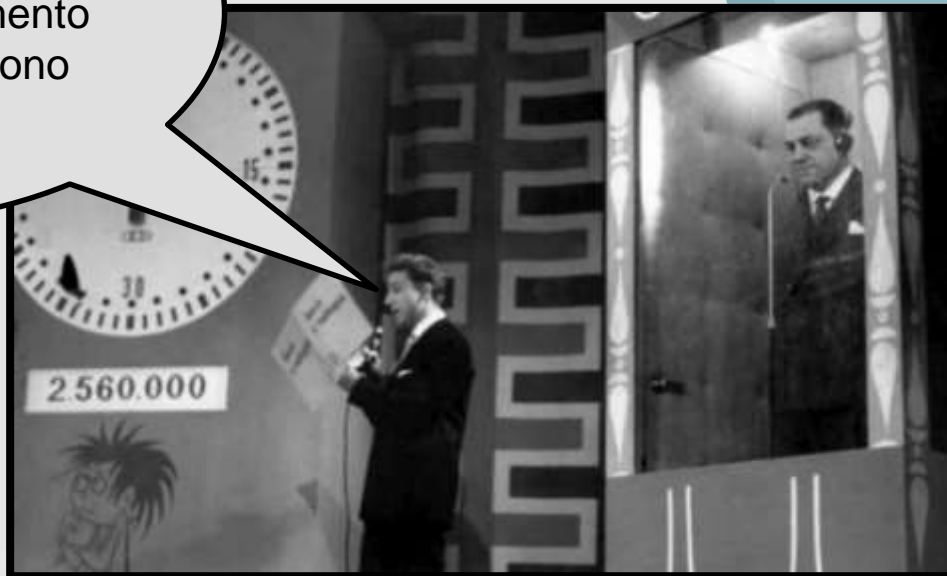


# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 4:  
Alla Scuola Primaria, gli obiettivi di apprendimento per ogni disciplina sono distinti in ...





# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 5:  
Alla Scuola Secondaria I grado, gli obiettivi di apprendimento per ogni disciplina sono distinti in

...



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 6:  
I traguardi per lo sviluppo  
delle competenze sono  
previsti ...



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 7:  
La certificazione delle  
competenze avviene ...



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

Domanda 8:  
Quale tra questi paragrafi  
non è previsto nella parte  
comune e introduttiva alle  
Indicazioni?



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

1. Quanti sono i campi di esperienza previsti per la Scuola dell'Infanzia?
2. Nella scuola del primo ciclo, le discipline sono aggregate in ...
3. Alla Scuola Secondaria I grado, quante discipline in più ci sono rispetto alla Scuola Primaria?
4. Alla Scuola Primaria, gli obiettivi di apprendimento per ogni disciplina sono distinti in ...
5. Alla Scuola Secondaria I grado, gli obiettivi di apprendimento per ogni disciplina sono distinti in ...
6. I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono previsti ...
7. La certificazione delle competenze avviene ...
8. Quale tra questi paragrafi non è previsto nella parte comune e introduttiva alle Indicazioni?

«La didattica per competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

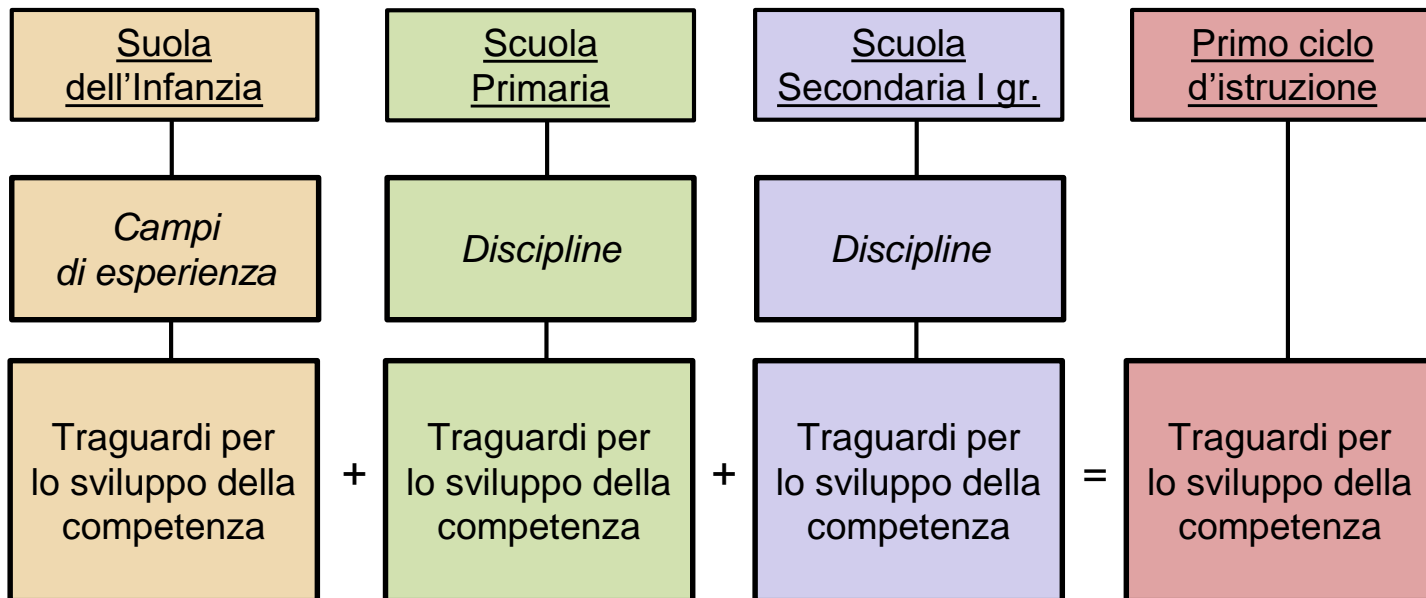


# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Indicazioni Nazionali per il Curricolo (del 2012):

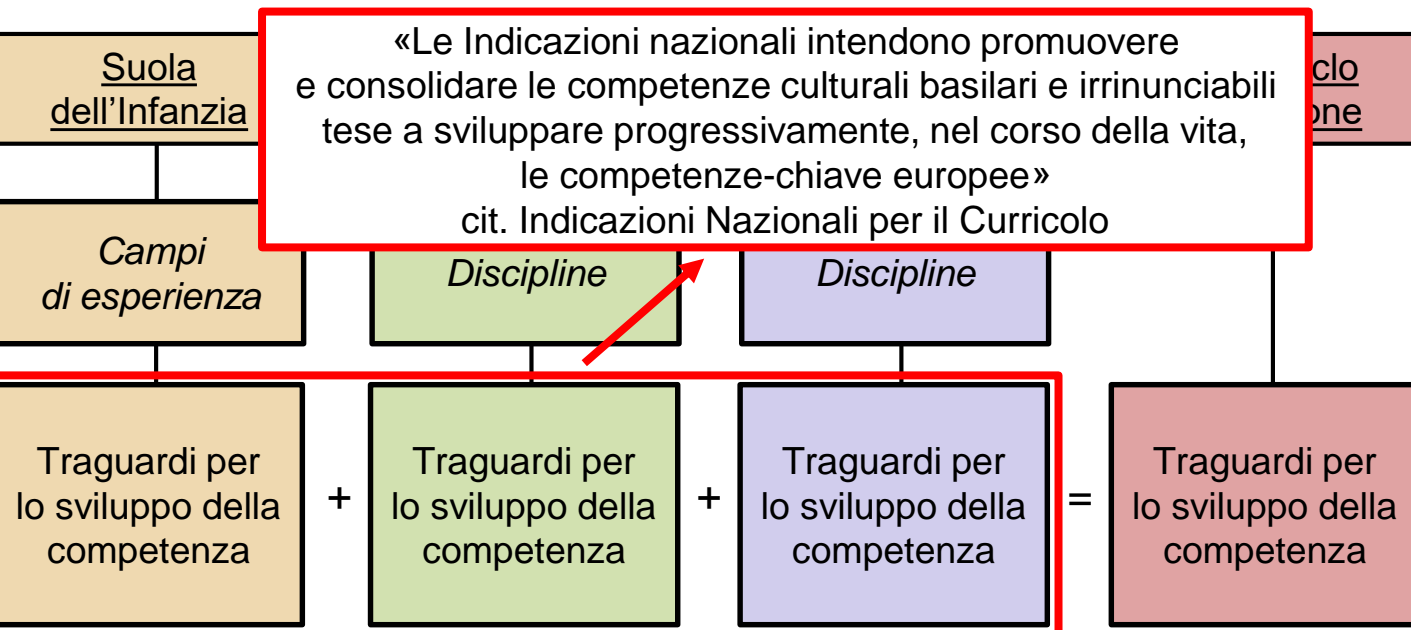


# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Indicazioni Nazionali per il Curricolo (del 2012):



# LE COMPETENZE NAZIONALI

Indicazioni Nazionali

Suola dell'Infanzia

*Campi di esperienza*

## Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Traguardi per lo sviluppo della competenza

+

Traguardi per lo sviluppo della competenza

+

Traguardi per lo sviluppo della competenza

=

Traguardi per lo sviluppo della competenza

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

di Paolo Barabanti



# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

«La didattica per competenze: progettazione»

Indicazioni Nazionali per il Curricolo (del

arabanti

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Suola dell'Infanzia

Scuola Primaria

Campi di esperienza

Discipline

Traguardi per lo sviluppo della competenza

+

Traguardi per lo sviluppo della competenza

+

Traguardi per lo sviluppo della competenza

=

Traguardi per lo sviluppo della competenza

# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

Indicazioni Nazionali per il Curricolo (del 2012):

Suola dell'Infanzia

*Campi di esperienza*

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Scuola Primaria

*Discipline*

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Sec

Discipline

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Traguardi per lo sviluppo della competenza

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

# LE COMPETENZE CULTURALI DI BASE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

- Le competenze culturali di base, o specifiche, si riferiscono ai diversi ambiti del sapere e delle discipline.
- Alla formazione delle competenze di base concorrono tutte le discipline.
- Restano essenzialmente le stesse nei diversi gradi di scuola → possono variare le loro articolazioni di abilità e conoscenze.
- Rappresentano un fattore unificante del curriculum, poiché tutti sono chiamati a perseguirle.
- Discendono dalla struttura propria della disciplina e, quindi, non si possono “inventare”.
- Sono poche.
- Vanno riferite alle competenze chiave.

LE C  
NAZ

Indicazi

Su  
dell'Ir

Ca  
di esp

Tragur  
lo svilup  
comp

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

# AZIONI

gr.

e

er  
ella  
za

=

Primo ciclo  
d'istruzione

Traguardi per  
lo sviluppo della  
competenza

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

LE C  
NAZ

Indicazi

Su  
dell'Ir

Ca  
di esp

Tragur  
lo svilup  
comp

### Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

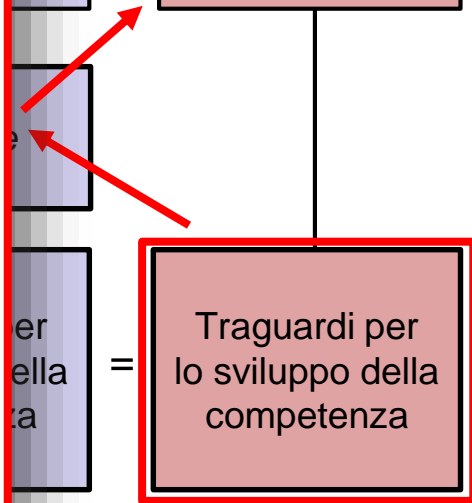
Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita quotidiana, ed esprimendo la propria personalità. Ha consapevolezza delle proprie potestà, comprende se stesso e gli altri, per i suoi interessi personali, culturali e religiosi, in un'ottica di dialogo con gli altri per la costruzione del bene della società, orienta le proprie scelte con gli altri per la costruzione del bene. Si impegna per portare a compimento le proprie responsabilità. Dimostra una padronanza della lingua italiana di una certa complessità, di esprime le proprie idee in diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse culture e di affrontare una comunicazione in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

# AZIONI

«Competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. [...] Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano» cit. Indicazioni Nazionali per il Curricolo.

«La didattica per competenze: azione di promozione»

lo Barabanti

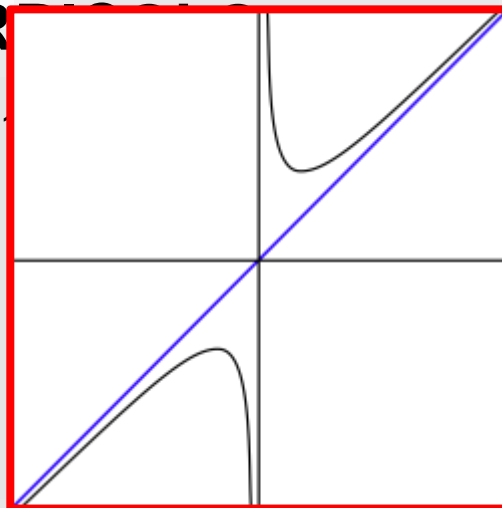


# LE COMPETENZE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

Indicazioni Nazionali per il Curricolo (del 2007)

«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti



Suola dell'Infanzia

Scuola Primaria

no ciclo  
ruzione

*Campi di esperienza*

*Discipline*

Traguardi per lo sviluppo della competenza

+  
Traguardi per lo sviluppo della competenza

+  
Traguardi per lo sviluppo della competenza

=  
Traguardi per lo sviluppo della competenza

**DOMANDE**





«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

*a cura di Paolo Barabanti*

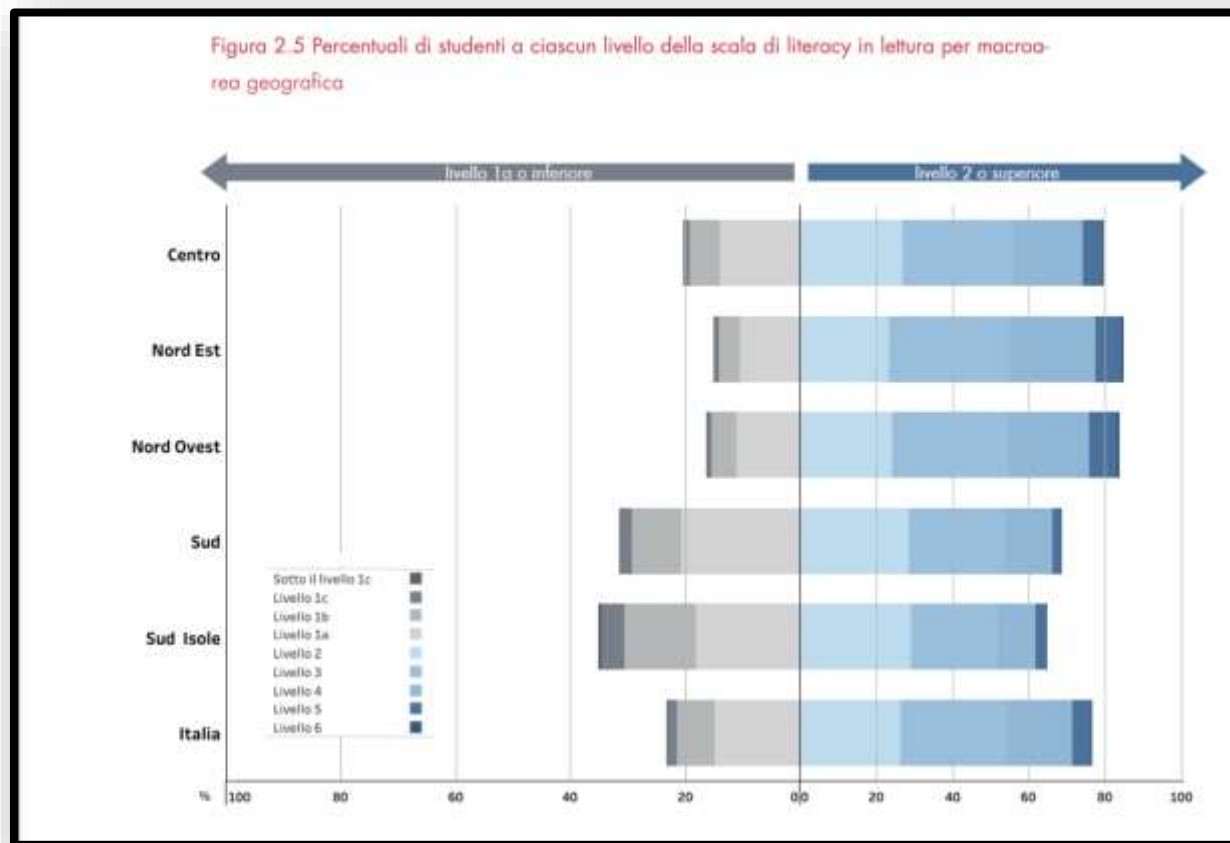
# QUALCHE DATO SULLE COMPETENZE



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI LETTURA

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

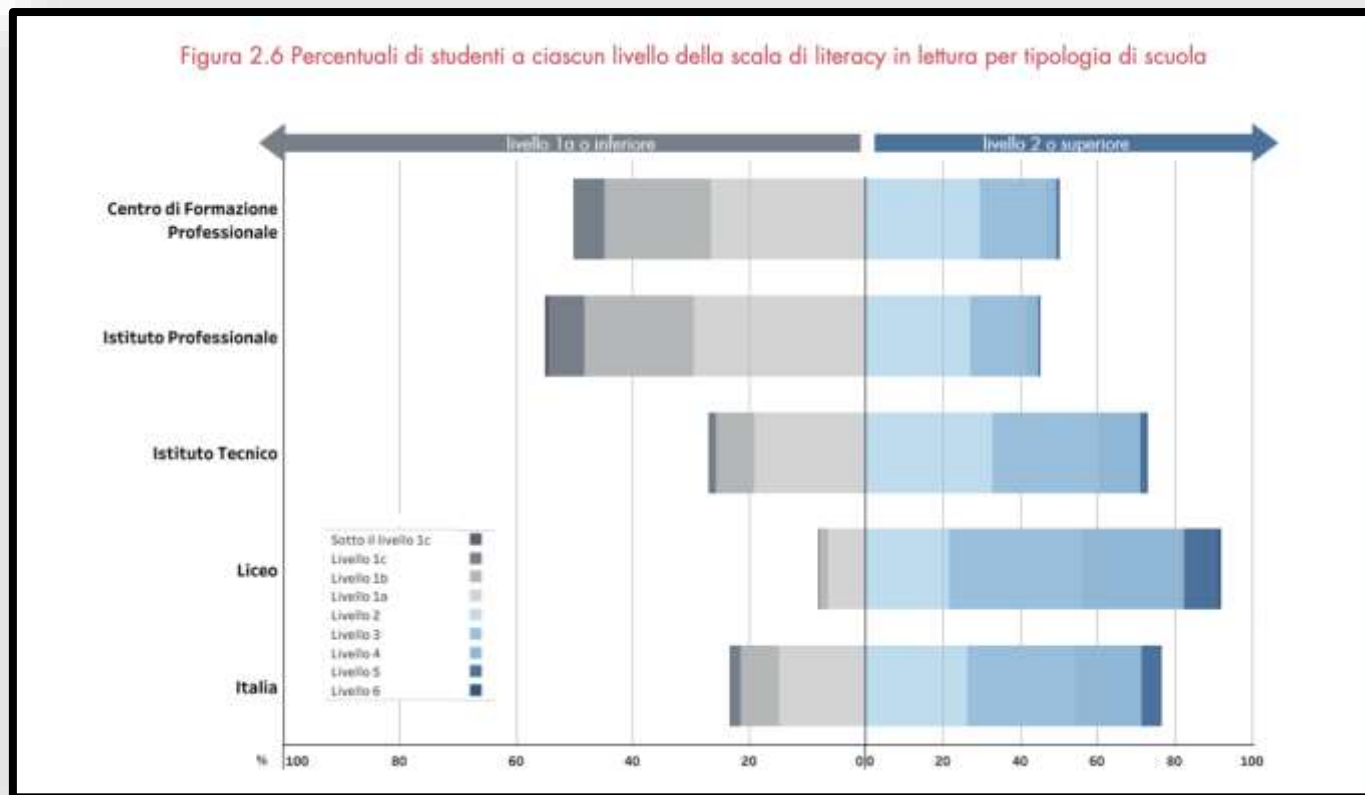
a cura di Paolo Barabanti



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI LETTURA

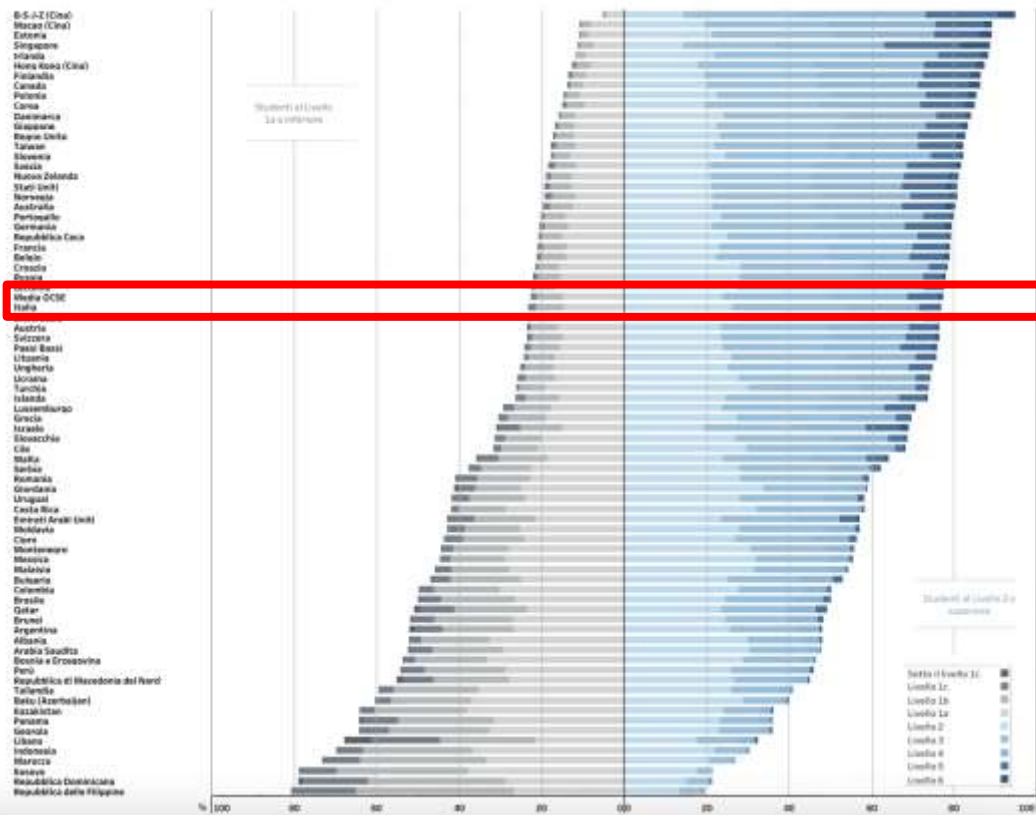
«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI LETTURA

Figura 1. Percentuale di studenti che raggiunge il livello di literacy in lettura



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

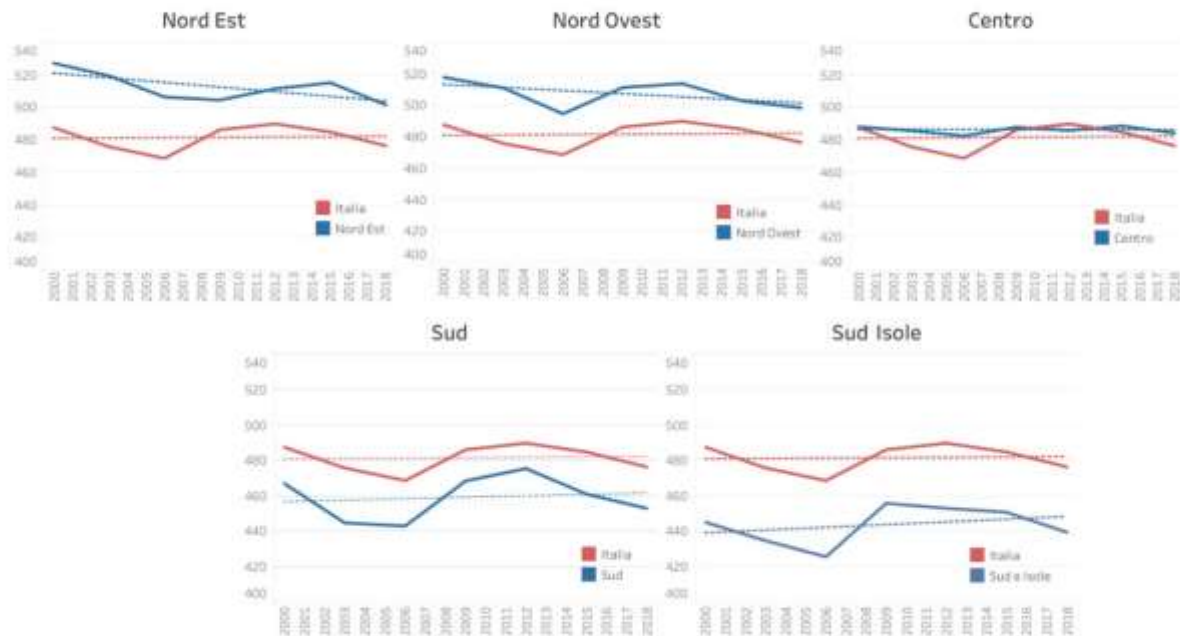
a cura di Paolo Barabanti

# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI LETTURA

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Figura. 2.8 Trend del punteggio medio di performance per macro-area geografica

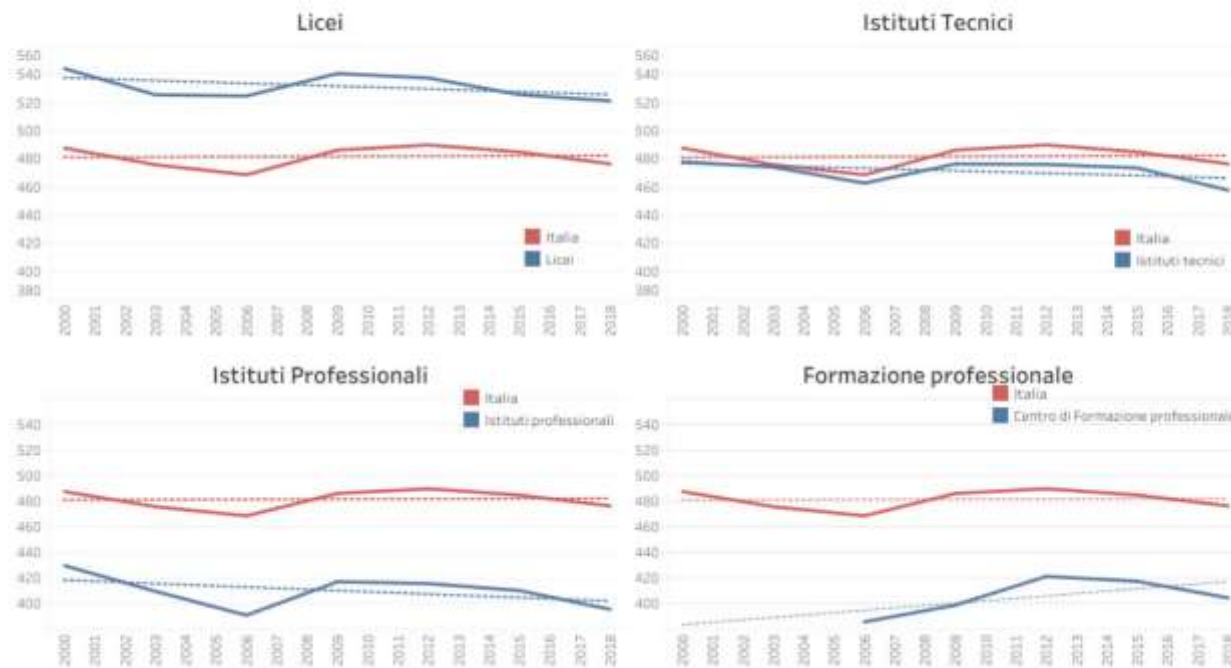


# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI LETTURA

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

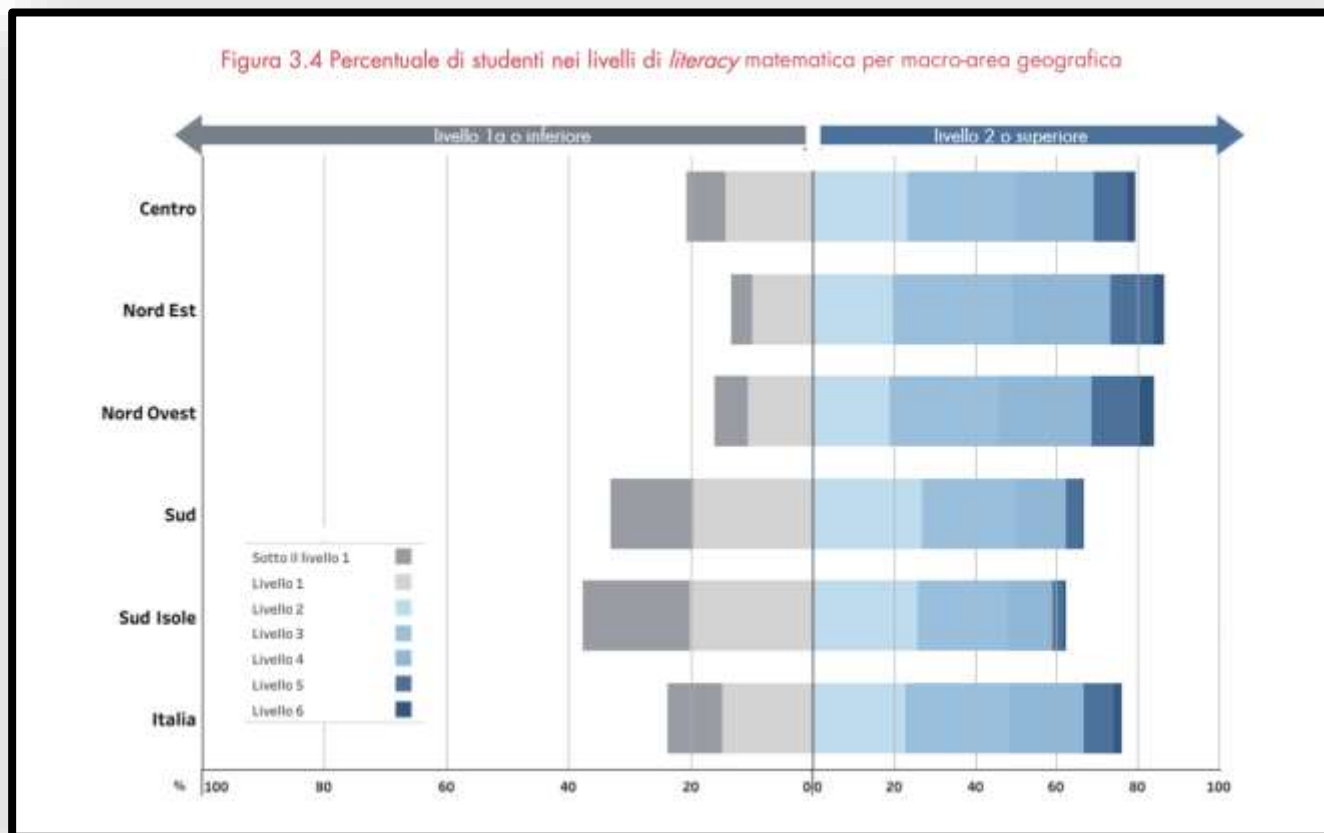
Figura 2.9 Trend del punteggio medio di performance per tipologia di scuola



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI MATEMATICA

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

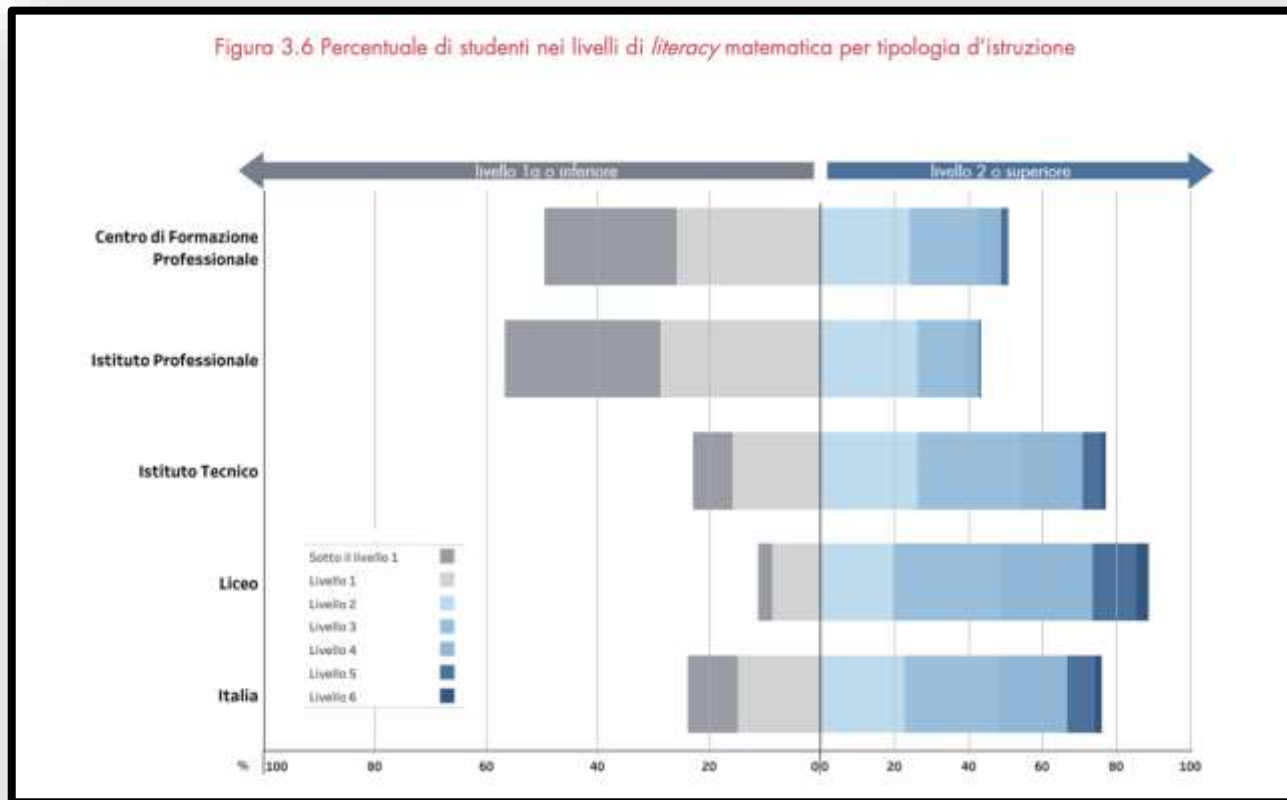
a cura di Paolo Barabanti



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI MATEMATICA

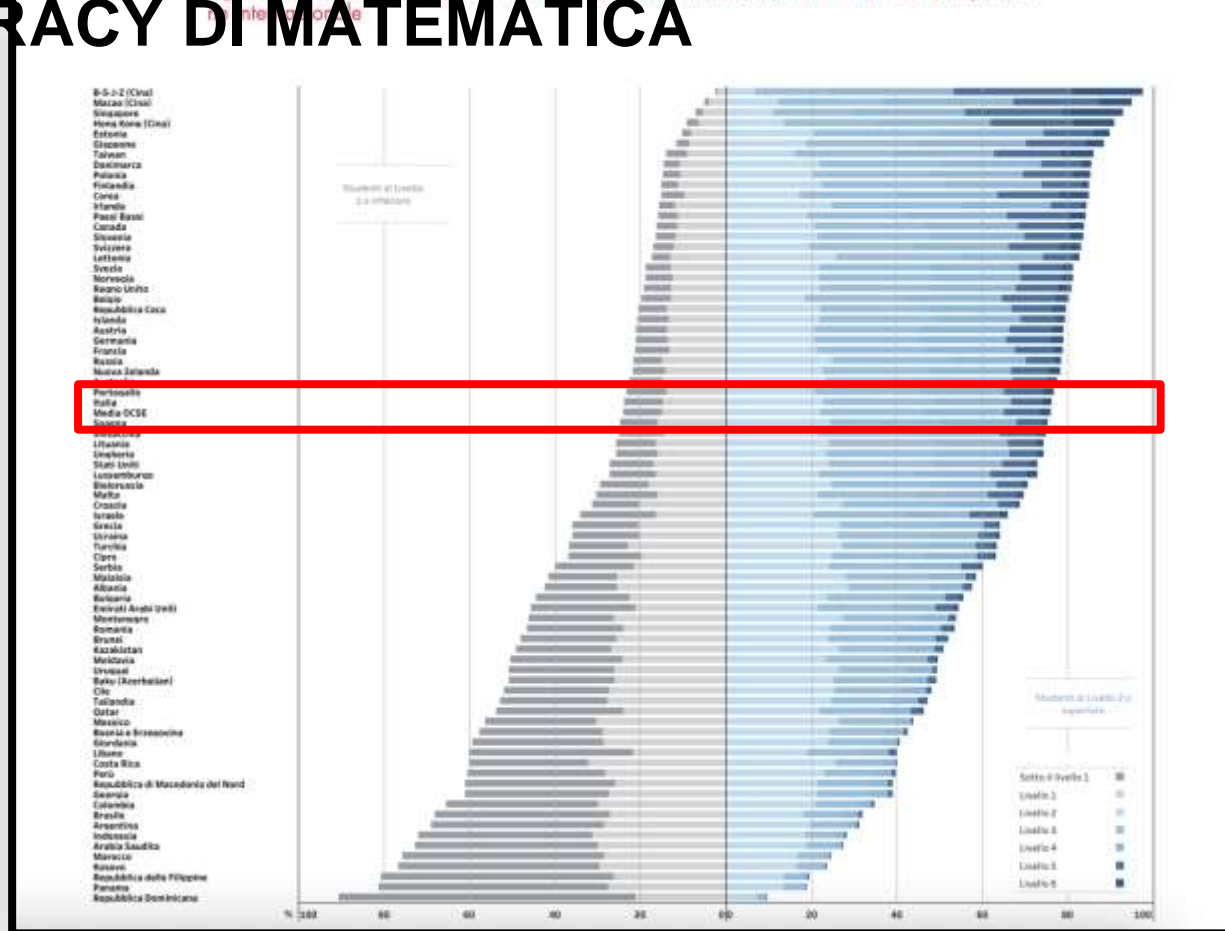
«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI MATEMATICA

Figura 3.2 Percentuale di studenti nei livelli di literacy matematica di PISA 2018, Comparazio-



«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

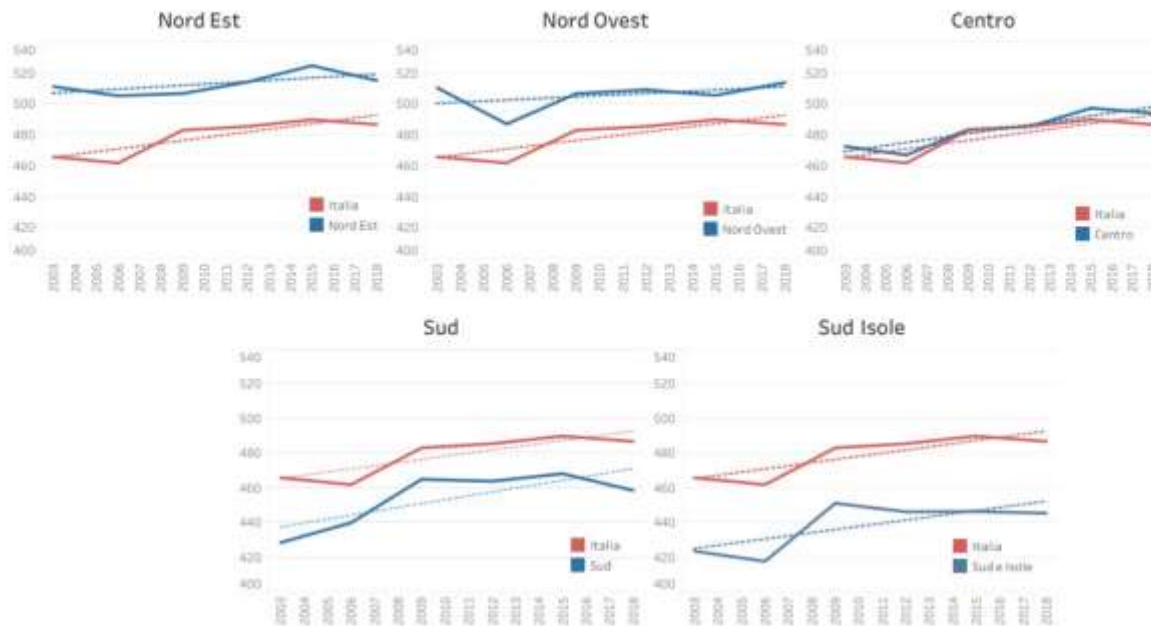


# DALLE PROVE OCSE-PISA 2003 – LITERACY DI MATEMATICA

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Figura 3.7 Trend dei punteggi medi in matematica per macro-area geografica

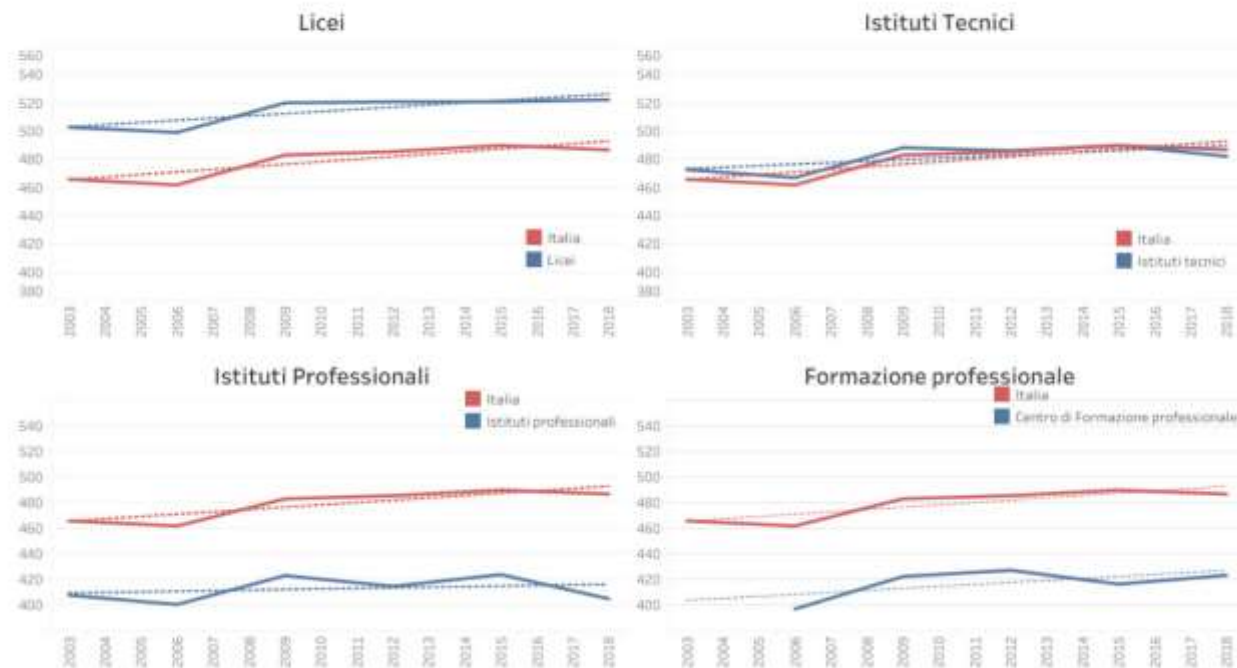


# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI MATEMATICA

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

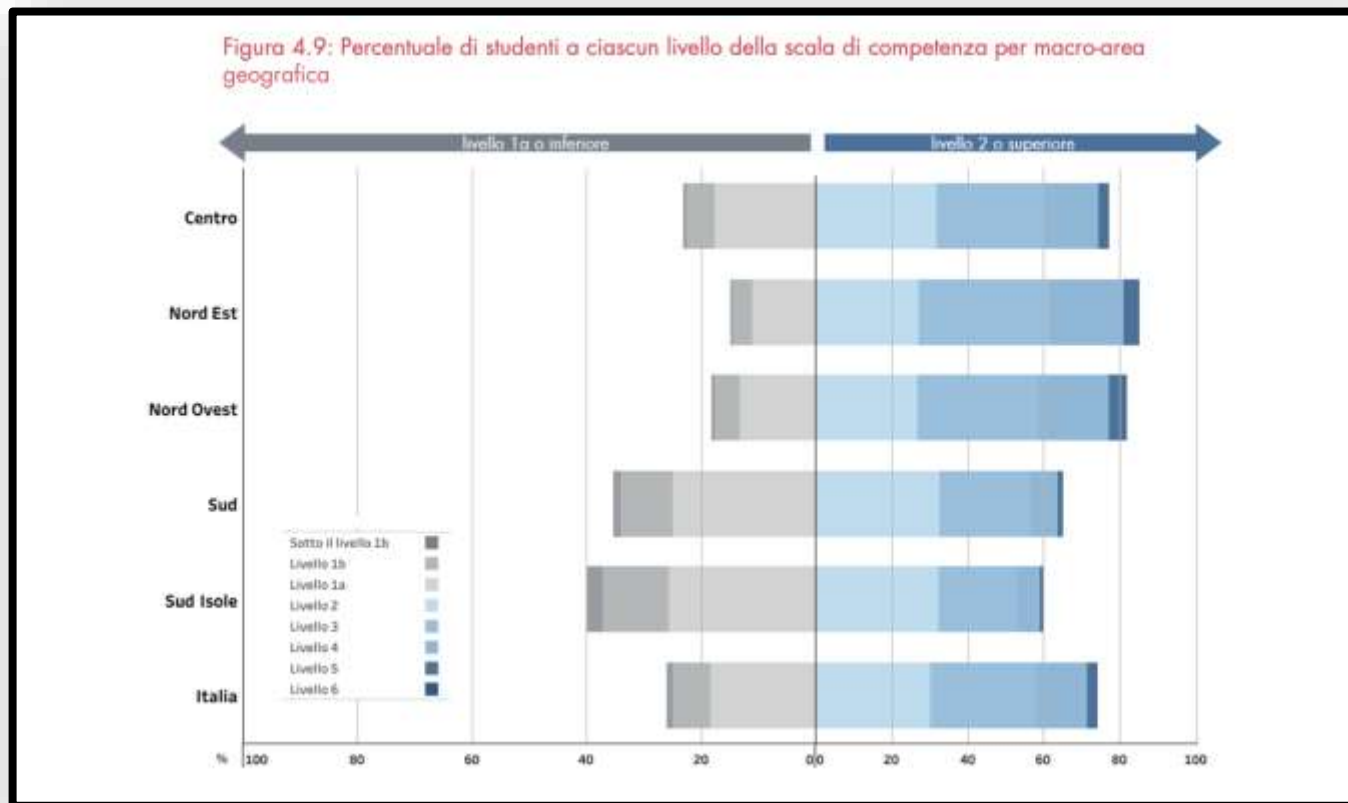
Figura 3.8 Trend dei punteggi medi in matematica per tipologia d'istruzione



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI SCIENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

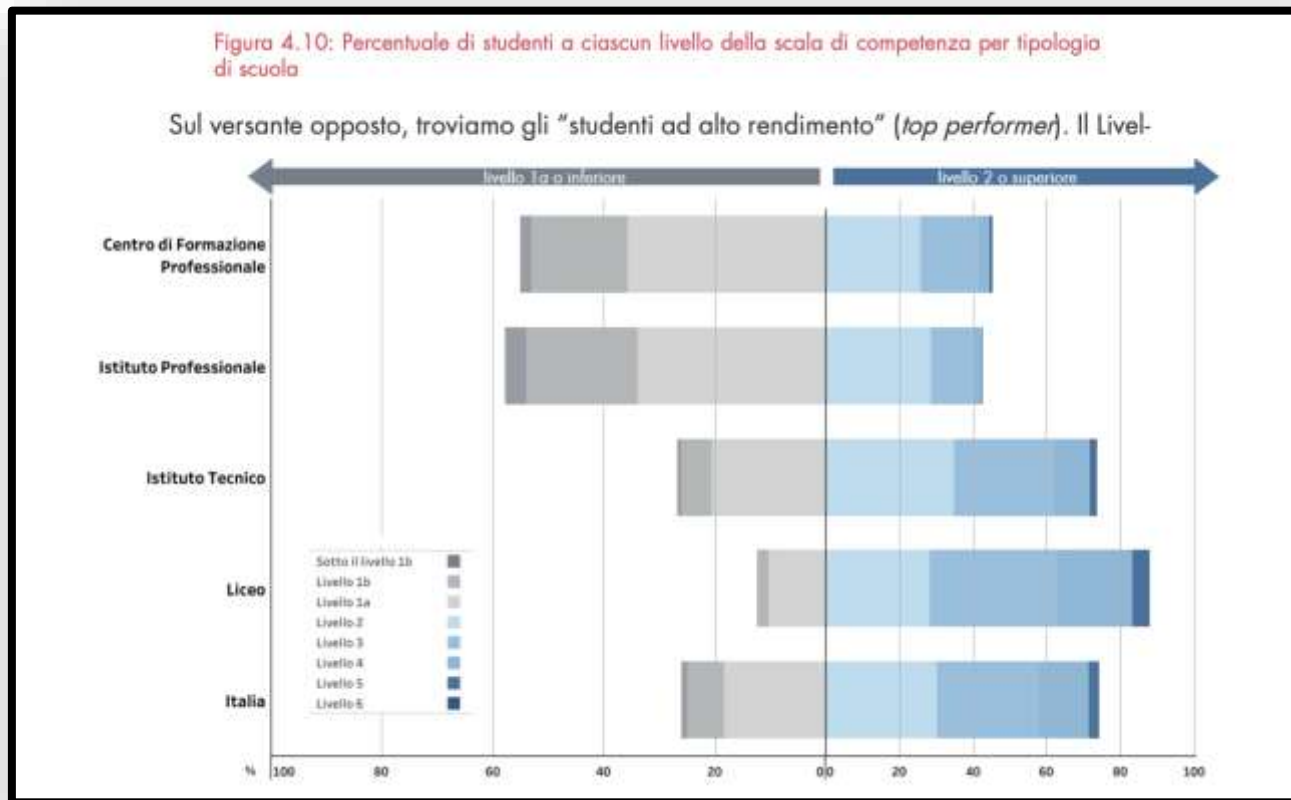
a cura di Paolo Barabanti



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI SCIENZE

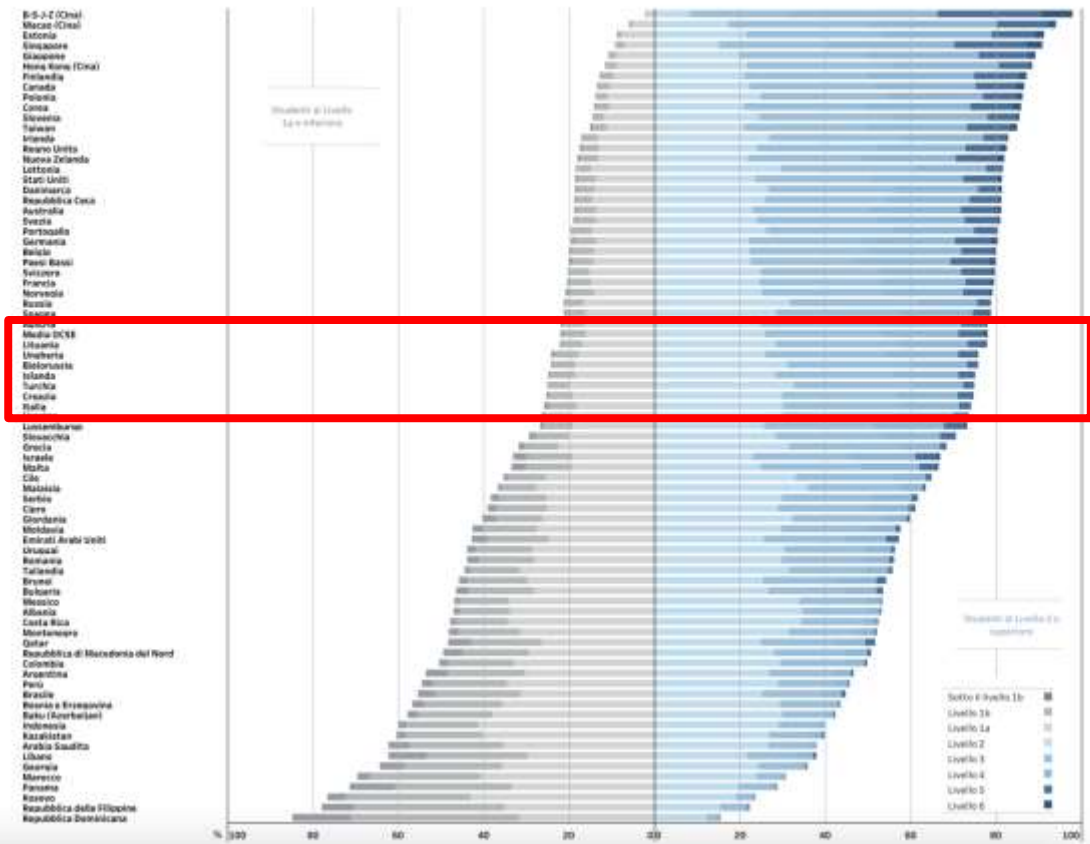
«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti



# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI SCIENZE

Figura 1. Percentuale di studenti a un dato livello della scala di competenza per paese partecipante



«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»

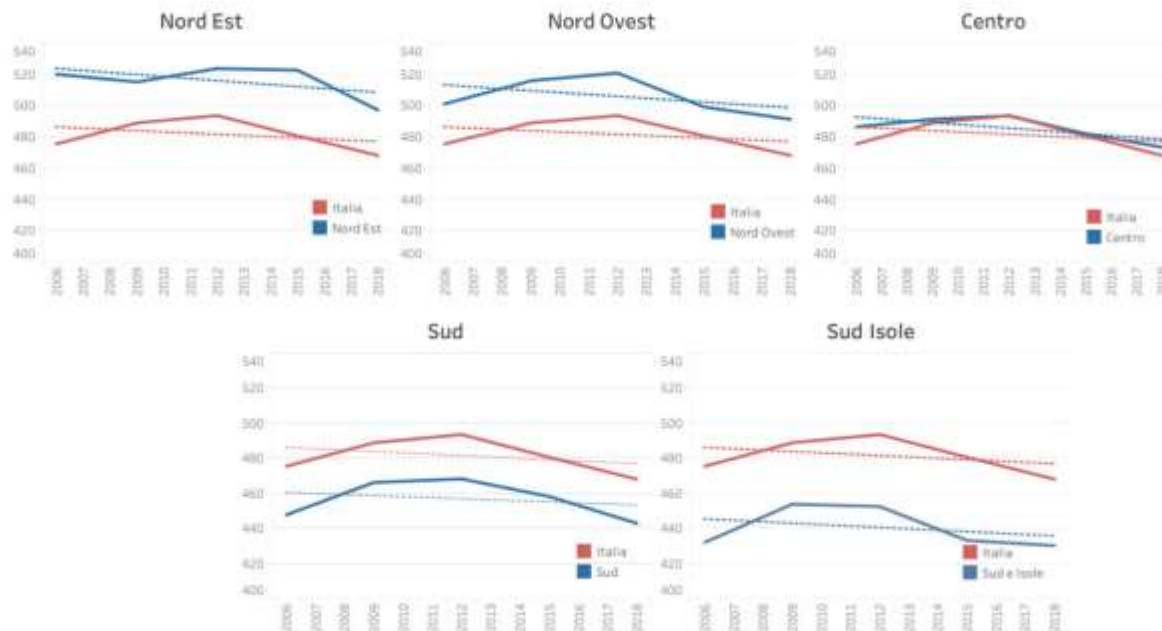
a cura di Paolo Barabanti

# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI SCIENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Figura 4.12 Trend del punteggio medio in scienze per macro-area geografica

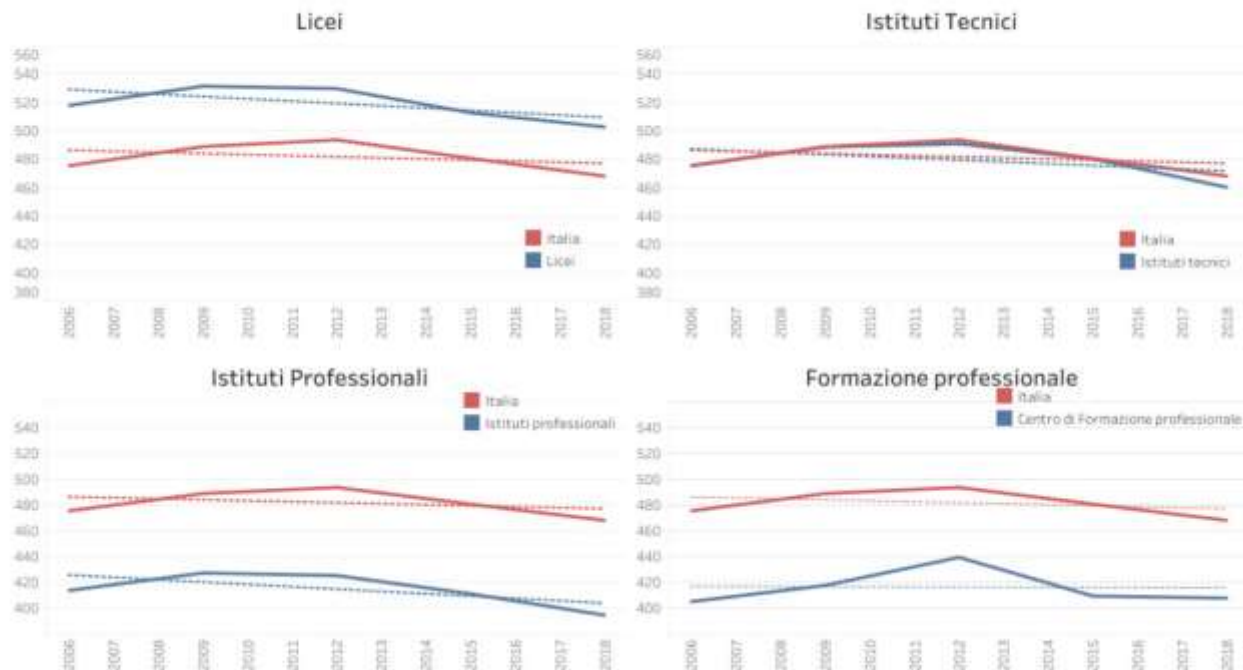


# DALLE PROVE OCSE-PISA 2018 – LITERACY DI SCIENZE

«La didattica per  
competenze:  
progettazione  
e valutazione»

a cura di Paolo Barabanti

Figura 4.13: trend del punteggio medio in scienze per per tipo scuola



# ... DUBBI E COMMENTI ...



**«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»**  
a cura di Paolo Barabanti ([paolo.barabanti@yahoo.it](mailto:paolo.barabanti@yahoo.it))



Grazie

**«La didattica per competenze: progettazione e valutazione»**  
a cura di Paolo Barabanti (paolo.barabanti@yahoo.it)