

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Ascolto e parlato Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali via via più complesse, in contesti formali e informali. Lessico adeguato per la gestione della comunicazione orale. Le regole degli interventi. L'ascolto in modo critico e l'espressione di un proprio giudizio. La comprensione del punto di vista altrui in vari contesti.</p>
	<p>Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuandone lo scopo e l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.</p>	<p>Applicazione di tecniche di supporto durante l'ascolto (appunti, parole chiave, ...).</p> <p>Gli elementi principali della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, codice, scopo. Resoconti di letture, ricerche, film, documentari, notizie del TG.</p>
	<p>Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali alla comprensione durante l'ascolto.</p>	<p>Utilizzo di strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. Appunti e riorganizzazione delle informazioni da riferire dopo averle rielaborate.</p>
	<p>Narra esperienze, eventi, trame, ... selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>La struttura della frase complessa. Tecniche della logica e dell'argomentazione. Procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo orale. Lessico adeguato per la gestione di comunicazioni in contesti formali e informali.</p>
	<p>Argomenta la propria tesi su un tema, affrontato nello studio o nel dialogo in classe su argomenti di rilevante attualità (tematiche sociali, interculturali, tecnologiche, ambientali, ...), con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>Principi di organizzazione del discorso espositivo ed argomentativo. Approfondimenti e ricerche con collegamenti disciplinari. Uso di materiali di supporto (mappe, cartine, ...). Precisazione delle fonti.</p>
	<p>Lettura Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, utilizzando strategie per permettere a chi ascolta di capire.</p>	<p>Uso della pausa e dell'intonazione per raggruppare parole all'interno dello sviluppo del testo.</p>
	<p>Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.</p>	<p>Testo continuo e/o discontinuo. Indice, capitoli, titoli e sottotitoli, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p>
	<p>Ricava informazioni da testi di diverso genere (narrativo,</p>	<p>Strategie di lettura: lettura esplorativa, di consultazione, approfondita, di</p>

	espositivo, argomentativo) per documentarsi e per affrontare situazioni di vita quotidiana.	articoli di giornale, quotidiani, ... Titoli e sottotitoli, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
	Legge semplici testi argomentativi e ne individua alcuni argomenti.	La tesi centrale, gli argomenti a sostegno, la valutazione della loro pertinenza e della loro validità. Il contrario: individuazione di possibili punti di vista e argomentazioni differenti. Esposizione orale di un argomento.
	Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. Confronta su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti selezionando quelle ritenute più significative e affidabili; riformula in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzate in modo personale, in funzione della riesposizione.	Controllo dell'affidabilità delle fonti, anche digitali, mediante il confronto dei dati reperiti da documenti di origine diversa. Strategie per orientarsi nel testo: sottolineature, note a margine, appunti, ... Strategie differenziate di lettura: selettiva, orientativa, analitica. Strategie per la riorganizzazione del testo: liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle.
	Legge testi letterali di vario tipo e forma individuando il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore. Formula, insieme ai compagni, ipotesi interpretative fondate sul testo.	Racconti, novelle, romanzi, poesie, testo teatrale; genere di appartenenza. Personaggi: loro caratteristiche, ruoli, relazioni, motivazioni delle loro azioni. Ambientazione spaziale e temporale.
	Scrittura Applica le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo a partire dall'analisi di un compito di scrittura, anche in forma collaborativa con i compagni.	Strumenti per l'organizzazione delle idee: schemi, tabelle, mappe, scalette per la produzione di testi. Strumenti per la revisione del testo. Rispetto delle convenzioni ortografiche. Produzione scritta di testi completi nel contenuto e corretti nella forma.
	Scrive testi di tipo diverso (narrativo, argomentativo, descrittivo, espositivo, diario/lettera, articoli di cronaca, commenti) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico adeguati allo scopo e al destinatario.	Caratteristiche dei generi letterari. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione. Struttura del periodo. Produzione di testi corretti nei seguenti aspetti: ortografia, morfologia, sintassi e struttura del periodo.
	Prende appunti e organizza le informazioni scrivendo sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	Parafrasi. Sintesi (uso di evidenziatori, sottolineature, note a margine, "titoletti"). Divisione in sequenze. Informazioni principali e secondarie. La videoscrittura. Elaborazione autonoma della sintesi di un testo in maniera adeguata.
	Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (poesia e testi narrativi).	Poesie. Figure retoriche. Costruzione di immagini poetiche attraverso la scelta di parole ed espressioni suggestive. Rielaborazione di testi narrativi con cambiamenti del punto di vista.
	Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.	Tecniche della logica e dell'argomentazione. Produzione di testi pertinenti alle consegne.
	Utilizza la video scrittura per i propri testi curandone l'impaginazione; scrive testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.	Programma di videoscrittura (Word). Formattazione del testo. Trattamento dell'immagine, didascalie.

		Presentazioni in PowerPoint. Ipertesti.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	Lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Registri linguistici e interlocutori. Le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Termini specifici degli argomenti delle discipline.
	Comprende, nel contesto del discorso o all'interno di un testo, parole non note utilizzando la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi della loro formazione. Utilizza parole usate in senso figurato e termini specialistici riguardanti le diverse discipline o anche ambiti di interesse personale. Utilizza dizionari di vario tipo per rintracciare informazioni utili alla risoluzione di problemi o dubbi linguistici nella prassi quotidiana.	Le relazioni di significato tra le parole (sinonimi, somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Peculiarità lessicali dei messaggi provenienti dai principali media (quotidiani, televisione). Lessico specifico adeguato ai diversi contesti. Varietà linguistiche e loro uso nello spazio geografico, nei contesti sociali e comunicativi. Voci del dizionario di base o specifico anche in accezioni diverse.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Conosce la costruzione della frase complessa e analizza i rapporti tra le frasi.	Differenza tra frase semplice e complessa. Struttura del periodo: principale, coordinata, subordinata.
	Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali. Scriva testi attuando strategie di revisione del testo allo scopo di correggere eventuali errori. Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare a autocorreggerli nella produzione scritta.	Tratti grammaticali. Convenzioni ortografiche e loro eccezioni. Uso dei connettivi. Verbi.
	Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.	Struttura, scopi e funzioni del processo comunicativo.
	Conosce le tappe di evoluzione della lingua italiana.	L'evoluzione della lingua italiana. Correnti letterarie.

COMPETENZA CHIAVE	Comunicazione nelle lingue straniere - Inglese	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative con l'insegnante e i compagni, o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in Rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto Comprende globalmente e in tutti i suoi elementi un messaggio orale. Individua termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Parlato Interagisce in scambi dialogici riguardanti ambiti personali e sociali, in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa. Descrive o risponde a quesiti riguardanti la sfera personale. Si esprime in maniera semplice su fatti avvenuti in un passato definito o che avverranno. Esprime un'opinione e la motiva con espressioni o frasi connesse in modo semplice. Interviene in modo semplice in contesti comunicativi meno noti.</p> <p>Lettura Legge e individua informazioni globali e specifiche in testi di vario tipo. È in grado di selezionare le informazioni in funzione di uno scopo.</p> <p>Scrittura Elabora messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo. Scrive brevi lettere/testi per raccontare proprie esperienze, che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. Rileva analogie e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative Dare informazioni su se stessi. Esprimere le proprie opinioni. Esprimere necessità, desideri. Descrivere luoghi, persone, cose. Dare consigli. Suggestire/Fare proposte. Accettare/rifiutare suggerimenti/proposte. Interagire in luoghi pubblici. Fare ipotesi e previsioni. Descrivere un evento in corso. Parlare di azioni/esperienze passate. Parlare di azioni future.</p> <p>Lessico I mezzi di trasporto. I lavori domestici e gli oggetti utilizzati. Le professioni. Gli eventi principali della vita. Le esperienze personali. Le attività legate a Internet. La tecnologia. La criminalità.</p> <p>Strutture grammaticali I comparativi e i superlativi <i>Must, mustn't/have to, don't have to</i> <i>May e might</i> I verbi seguiti dall'infinito con il <i>to</i> o dalla forma in <i>-ing</i> <i>Going to (tutte le forme)</i> <i>Will</i> (tutte le forme) <i>Going to e will</i> <i>Present perfect</i> (tutte le forme) + just, already, yet, for/since <i>Past participle</i> <i>Past simple o Present perfect</i> I pronomi relativi I pronomi possessivi <i>Past Continuous</i> Gli avverbi di modo <i>First conditional</i></p>

	<p>Osserva la struttura delle frasi e confronta funzioni e strutture relative a codici verbali diversi. Sceglie ed utilizza le strutture e le funzioni linguistiche acquisite, in modo corretto ed appropriato.</p>	<p>Civiltà e Intercultura Argomenti di cultura ed attualità dei Paesi anglofoni, con collegamenti interdisciplinari, attraverso letture di testi di vario genere. Gli argomenti di civiltà che verranno trattati potranno subire modifiche o ampliamenti sulla base dello sviluppo delle lezioni e degli interessi manifestati dagli studenti. CLIL - Content and Language Integrated Learning -</p>
--	---	---

COMPETENZA CHIAVE	Comunicazione nelle lingue straniere - Francese	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative con l'insegnante e i compagni, o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in Rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto Comprende semplici messaggi orali e testi scritti, relativi a contesti vari (sociali, storici, geografici, artistici). Comprende elementi del contesto e informazioni specifiche. Comprende frasi ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Letture Riconosce il tipo di testo. Comprende il significato globale di messaggi. Individua informazioni specifiche.</p> <p>Parlato Avvia brevi scambi dialogici, li sostiene interagendo; chiede, risponde a quesiti riguardanti la sfera personale o un argomento noto. Comprende e formula semplici messaggi in contesti di vita sociale. Descrive persone, luoghi ed eventi.</p> <p>Scrittura Produce brevi testi scritti anche personali (lettere, appunti, ...), utilizzando il lessico conosciuto. Narra avvenimenti o esperienze usando un lessico semplice.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative Raccontare le proprie attività quotidiane o eventi semplici, al presente e al passato. Esprimerne la frequenza. Chiedere e dire l'ora. Chiedere, proporre e accettare aiuto. Descrivere un luogo e il tempo atmosferico. Parlare dei propri progetti futuri. Chiedere e dare istruzioni. Esprimere la soddisfazione o il malcontento, la propria volontà, le proprie opinioni.</p> <p>Strutture grammaticali I gallicismi Il <i>passé composé</i> e l'accordo del participio passato Il futuro semplice Il periodo ipotetico di primo tipo La negazione con <i>plus, jamais, rien, personne</i> I verbi riflessivi Gli indicatori temporali (espressioni e avverbi) Gli usi di <i>c'est / Il est</i> Aggettivi e pronomi indefiniti, possessivi, dimostrativi, <i>qui, que, dont, où</i> Il discorso indiretto Verbi irregolari di uso comune (per esempio: <i>savoir, vivre, voir, croire, connaître, essayer, lire, ...</i>)</p> <p>Lessico I viaggi, le località e i mezzi di trasporto. L'ora, le attività quotidiane, le esperienze di vita. Attività della vita quotidiana e del tempo libero (arte, sport, musica, media, tecnologie, computer, ecologia, professioni, ...).</p>

		<p>Civiltà e Intercultura Argomenti di cultura e attualità dei Paesi francofoni nel mondo, attraverso letture di testi di vario genere. Gli argomenti di civiltà che verranno trattati potranno subire modifiche sulla base dello sviluppo delle lezioni e degli interessi manifestati dagli studenti.</p>
--	--	---

COMPETENZA CHIAVE	Comunicazione nelle lingue straniere - Spagnolo	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative con l'insegnante e i compagni, o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in Rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto Comprende globalmente e in tutti i suoi elementi un messaggio orale. Individua termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Parlato Interagisce in scambi dialogici, riguardanti ambiti personali o sociali, in modo comprensibile e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione comunicativa. Descrive o risponde a quesiti riguardanti la sfera personale. Si esprime in maniera semplice su fatti avvenuti in un passato definito o che avverranno. Esprime un'opinione e la motiva con espressioni o frasi connesse, anche se in modo semplice. Interviene in modo semplice in contesti comunicativi meno noti.</p> <p>Lettura Legge e individua informazioni globali e specifiche in testi di vario tipo. È in grado di selezionare le informazioni in funzione di uno scopo.</p> <p>Scrittura Elabora messaggi scritti di vario tipo in modo corretto ed adeguato al contesto comunicativo. Scrive brevi lettere/testi per raccontare proprie esperienze, che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. Rileva analogie e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p>	<p>Funzioni linguistico-comunicative Descrivere l'abbigliamento di una persona. Parlare di azioni abituali passate. Dare consigli e istruzioni. Parlare della salute. Parlare del passato in relazione al presente. Comprare in un negozio. Proporre un'attività. Organizzare un incontro. Mangiare al ristorante.</p> <p>Strutture grammaticali <i>Pretérito imperfecto</i> Comparativi e superlativi <i>Pretérito perfecto</i> Preposizioni <i>por</i> e <i>para</i> Differenze tra i verbi <i>ir/venir</i> e <i>llevar/traer</i> Pronomi personali con preposizioni Pretérito indefinito regolare e irregolare <i>Desde/hace</i></p> <p>Lessico Indumenti e accessori, materiali e stampe Informatica Parti del corpo, problemi di salute e cure Negozzi Libri e film Ristorante Aggettivi relativi al cibo Feste</p> <p>Civiltà e Intercultura Argomenti di cultura ed attualità dei Paesi ispanici, con collegamenti</p>

	<p>Osserva la struttura delle frasi e confronta funzioni e strutture relative a codici verbali diversi. Sceglie ed utilizza le strutture e le funzioni linguistiche acquisite in modo corretto e appropriato.</p>	<p>interdisciplinari, attraverso letture di testi di vario genere. Gli argomenti di civiltà che verranno trattati potranno subire modifiche o ampliamenti anche a seconda di ciò che dovesse emergere dalle lezioni come specifico interesse.</p>
--	---	---

COMPETENZA CHIAVE	Competenze in matematica	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rileva dati significativi, li analizza e li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>Numeri Comprende e rappresenta graficamente il concetto di funzione. Distingue relazioni di proporzionalità diretta e inversa, costruisce tabelle e le rappresenta nel piano cartesiano. Comprende il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Comprende il significato di potenza: calcola potenze e ne applica le proprietà in R. Risolve espressioni nei diversi insiemi numerici. Traduce brevi istruzioni in sequenze simboliche. Risolve sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. Conosce il concetto di monomio e polinomio. Esegue calcoli letterali. Risolve equazioni di 1° grado e verifica i procedimenti utilizzati.</p> <p>Spazio e figure Riconosce figure, luoghi geometrici, poliedri e solidi di rotazione; li sa descrivere con linguaggio specifico. Individua le proprietà essenziali delle figure e le sa riconoscere in situazioni concrete. Disegna figure geometriche con tecniche grafiche e operative. Applica le principali formule relative alle figure geometriche. Risolve problemi di tipo geometrico e ripercorre, verbalizzando, le procedure di soluzione.</p> <p>Relazioni e funzioni, dati e previsioni Raccoglie, organizza e rappresenta un insieme di dati mediante istogrammi e aerogrammi. Legge e interpreta tabelle e grafici. Sa calcolare e interpretare i valori di moda, media e mediana. Rappresenta sul piano cartesiano la funzione di una retta. Usa le espressioni: è possibile, è certo, è impossibile.</p>	<p>Grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Gli insiemi numerici N, Z, Q, R. Espressioni algebriche, principali operazioni (espressioni con le potenze a esponente negativo). Equazioni di 1° grado a un'incognita. Espressioni letterali e calcolo numerico. Calcolo di monomi e polinomi.</p> <p>Circonferenza e cerchio: definizione e proprietà. Area del cerchio e lunghezza della circonferenza. Poligoni inscritti e circoscritti e loro proprietà. Area dei poliedri e dei solidi di rotazione. Volume dei poliedri e dei solidi di rotazione. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Significato di analisi e dati numerici. Fasi di un'indagine statistica. Rappresentazione di un insieme di dati mediante foglio elettronico. Tabelle di distribuzione delle frequenze: frequenze relative, percentuali. Valori medi, moda, media, mediana. Il piano cartesiano e il concetto di funzione. Funzione di una retta.</p>

	<p>Sa calcolare la probabilità di un evento utilizzando metodi appropriati.</p>	<p>Incertezza di una misura e concetto di errore. Probabilità semplice.</p>
	<p>Risoluzione di problemi <u>S</u>truttura un percorso risolutivo in tappe. Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. Traduce dal linguaggio naturale al linguaggio matematico e viceversa. Convalida i risultati conseguiti mediante argomentazione. Verbalizza il procedimento.</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni grafiche. Tecniche risolutive di un problema con l'utilizzo di frazioni, proporzioni, percentuali, figure geometriche, equazioni.</p>

COMPETENZE CHIAVE	Competenze di base in scienze e tecnologia Competenze digitali	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Scienze Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Fisica e chimica Dimostra consapevolezza dell'impatto sull'ambiente dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. Comprende il concetto di forza e i suoi effetti in situazioni di esperienza.</p>	<p>Forme di energia. Fonti di energia. Inquinamento: aria, acqua, suolo. Caratteristiche di una forza. Rappresentazione di forze tramite vettori. I vari tipi di moto. Velocità. Il baricentro dei corpi. Le leve.</p>
	<p>Astronomia e Scienze della Terra Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione. Ricostruisce i movimenti della Terra e la sua struttura interna.</p>	<p>Capire da che cosa dipendono le stagioni, la diversa durata del dì e della notte. Comprendere le leggi che regolano i moti dei pianeti intorno al Sole; le fasi lunari. I meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. La struttura interna della Terra. La teoria della tettonica a zolle. Vulcani e terremoti; rischi sismici, vulcanici e idrogeologici; pianificazione di eventuali attività di prevenzione.</p>
	<p>Biologia Comprende la struttura e le funzioni del sistema nervoso, endocrino e degli organi di senso. Riconosce le modificazioni anatomiche e fisiologiche che avvengono durante la pubertà. Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari e acquisisce le prime elementari nozioni di genetica. Consolida comportamenti responsabili verso la propria salute.</p>	<p>Le caratteristiche del sistema nervoso ed endocrino del corpo umano e le sue principali funzioni. Le caratteristiche dell'apparato riproduttivo del corpo umano e la sua funzione. La struttura e la funzione del DNA. I caratteri ereditari. Leggi di Mendel. Malattie genetiche. L'evoluzione dei viventi. La selezione naturale. La teoria di Darwin. Educazione alla salute: centrare l'attenzione sulle sostanze psicotrope e sulle malattie a trasmissione sessuale.</p>
Tecnologia	Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella	Riconoscimento, descrizione e disegno di figure geometriche.

<p>Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p>	<p>rappresentazione di oggetti o processi. Rappresenta le figure tridimensionali. Esegue misurazioni e rilievi grafici. Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti.</p>	<p>Riconoscimento delle rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. Riconoscimento dei punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ...). Lettura e interpretazione di disegni per ricavarne informazioni qualitative e informative.</p>
<p>Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p>	<p>Costruisce e utilizza modelli materiali come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili.</p>	<p>Smontaggio e rimontaggio di semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Pianificare le diverse fasi di realizzazione di un oggetto impiegando materiale di uso quotidiano.</p>
<p>Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Conosce le risorse naturali e artificiali di un territorio. Riconoscimento, nell'ambiente circostante, dei principali sistemi tecnologici e delle molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Ipotizza possibili conseguenze di scelte di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Effettua semplici indagini.</p>	<p>Il territorio e la sua organizzazione. Progettazione e pianificazione della città. Principi di resistenza delle strutture. Fasi di costruzione delle abitazioni. I problemi legati alle costruzioni in zone sismiche. I problemi legati alle barriere architettoniche. Isolatori sismici e bioedilizia. Funzionamento dei principali impianti di un'abitazione. Sicurezza domestica. Analisi delle cause di inquinamento provocate dagli insediamenti urbani. Smaltimento dei rifiuti. L'energia e le sue trasformazioni. Energia elettrica e magnetismo. Fenomeni elettrici e magnetici. Applicazioni dell'energia meccanica. Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili. Combustibili fossili e gassosi. Funzionamento delle centrali idroelettriche, fotovoltaiche, termosolari, geotermiche, termonucleari. Potenzialità e rischi nell'uso delle tecnologie di produzione energetica. Le diverse forme di energia coinvolte nei principali processi di trasformazione delle risorse o di produzione di beni. Fonti energetiche alternative. Ipotizzare soluzioni ispirate alla salvaguardia dell'ambiente e della salute. Adozione di comportamenti responsabili in relazione all'uso delle risorse.</p>
	<p>Utilizza alcune applicazioni informatiche.</p> <p>Utilizza fogli di calcolo. Utilizza Internet per elaborare testi, ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Effettuazione di misurazioni e di rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico, sulla propria abitazione o in altri luoghi, avvalendosi di software informatici.</p> <p>Stesura di testi digitali completi; rappresentazione con mappe e tabelle. Utilizzo della LIM e di PowerPoint per realizzare presentazioni multimediali su argomenti specifici.</p>

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale - Identità storica	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>Uso delle fonti Conosce alcune delle procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ...) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Pluralità di fonti utili alla ricostruzione di un evento passato. Le tecniche di lavoro dello storico. Visita ad archivi e biblioteche.</p>
	<p>Organizzazione delle informazioni Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Carte storico-geografiche relative ai periodi storici da studiare. Raccolta dei dati per la costruzione dei quadri di civiltà e per il loro successivo confronto (consultazione di testi e materiale multimediale, selezione delle informazioni sul libro di testo, ricerche on-line, elaborazione di mappe concettuali).</p>
	<p>Strumenti concettuali Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Individua i diversi punti di vista su di un fatto.</p>	<p>Collocazione dei fatti studiati nel loro contesto geografico e sotto vari punti di vista. Concetti di movimenti e partiti, diritti delle minoranze, razzismo, diritti dei bambini, emancipazione femminile e loro contestualizzazione. Percorso di educazione alla legalità sulla memoria storica: la Shoah, l'emigrazione, la criminalità organizzata e le droghe. Attività legate a celebrazioni civiche (Giorno della Memoria, Giorni del Ricordo, Festa della Liberazione, Festa della Repubblica).</p>
	<p>Produzione scritta e orale Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomenta su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Effettua collegamenti, esprime opinioni.</p>	<p>Il Novecento (la seconda Rivoluzione industriale e la nascita dei movimenti di massa, le relazioni internazionali e le guerre mondiali, i totalitarismi, i grandi processi – migrazioni, decolonizzazione, globalizzazione -, il processo di unificazione europea).</p>

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale - Geografia e uso umano del territorio	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p>Orientamento Si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>La scala nella carta geografica, nelle piante e nelle mappe. Gli elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, meridiani, paralleli. Origine e formazione del sistema solare. Individuazione degli stati del mondo anche attraverso immagini satellitari.</p>
	<p>Linguaggio della geo-graficità Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ...) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Il Planisfero. Lettura delle carte fisiche e tematiche relative al mondo. Rappresentazione grafica di dati statistici. Utilizzo della terminologia appropriata del lessico geografico.</p>
	<p>Paesaggio Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione.</p>	<p>Gli ambienti naturali. Caratteristiche climatiche della terra. I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, storico, politico, economico e sociale. Problematiche ambientali e principali soluzioni proposte dalle politiche ambientali.</p>
	<p>Regione e sistema territoriale Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli stati extraeuropei. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Conosce l'evoluzione storico-politico-economica degli stati extraeuropei.</p>	<p>I popoli e le diverse culture. I principali fenomeni sociali, economici ed ambientali del mondo contemporaneo (Il mondo globalizzato). I principali eventi e fenomeni della realtà contemporanea (sviluppo e sottosviluppo). L'economia del mondo. Lo sviluppo sostenibile. I principali problemi ecologici.</p>

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione artistica	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambito artistico secondo le modalità che gli sono più congeniali.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).	<p>Osservare e leggere le immagini Sa osservare per poter poi riprodurre in modo corretto. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo per leggere e comprendere i significati di immagini statiche e multimediali. Riconosce codici e strutture presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, attraverso l'analisi delle funzioni comunicative ed espressive.</p>	<p>Osservazione, analisi ed interpretazione di alcuni aspetti della realtà: la natura morta, il volto umano, il paesaggio urbano e il paesaggio naturale. Alcune strutture del linguaggio visivo: il chiaroscuro, gli indici di profondità, le regole della prospettiva. Lo spazio: rappresentazione spaziale attraverso l'uso della prospettiva centrale e angolare. Il volume: luce e ombra. Il messaggio filmico: individuazione dei suoi elementi e della sua funzione. Comunicazione multimediale: simbologia, espressività, comunicazione nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>
	<p>Esprimersi e comunicare Raggiunge una buona padronanza nella capacità di utilizzare alcuni strumenti e materiali in modo adeguato. Realizza una sua produzione utilizzando in modo consapevole gli elementi del codice visivo studiati. Interpreta in modo creativo e personale un soggetto dato.</p>	<p>Esercitazioni pratiche che prevedono l'utilizzo dei vari elementi della composizione. Sperimentazione di alcune tecniche grafiche e plastiche: pitture, acrilici, pastelli acquerellabili e modellazione. Rappresentazione della realtà in alcune sue manifestazioni: oggetti tridimensionali, i rapporti proporzionali del volto umano, gli elementi del paesaggio urbano/naturale. Proposte di tematiche specifiche atte a sviluppare la creatività: il volto, la caricatura.</p>
	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Acquisisce un buon grado di conoscenza del patrimonio artistico preso in esame, di differenti periodi e culture, con uso di una terminologia appropriata.</p>	<p>Studio di alcuni periodi che hanno caratterizzato la Storia dell'Arte: Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Puntinismo, Divisionismo, Post-Impressionismo, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Metafisica, Surrealismo, Astrattismo, Arte Contemporanea, Arte Africana. Riconoscimento delle tipologie di beni culturali, artistici e ambientali presenti nel proprio territorio e sensibilizzazione ai problemi della loro tutela e conservazione.</p>

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione musicale	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambito musicale secondo le modalità che gli sono più congeniali.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).	<p>Partecipare all'esperienza musicale Partecipa in modo attivo e costruttivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>L'espressività nell'esecuzione collettiva e individuale di brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Esecuzione, da soli o in gruppo, di sequenze ritmiche più complesse. Elaborazione di varianti di un ritmo dato. La diversa altezza dei suoni e l'intonazione corretta di intervalli vicini e più ampi. Relazioni tra melodia e armonia. Comprensione della logica secondo la quale sono costruiti gli accordi. Riconoscimento, scrittura ed esecuzione dei principali accordi.</p>
	<p>Usare sistemi di notazione Estende le proprie competenze relative alla notazione e le applica all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>	<p>Decodificazione della notazione convenzionale: note, figure, pause, legature, staccati, fraseggio ... Le principali figure ritmiche (accelerazione, sincope ...). I vari elementi che strutturano il linguaggio musicale (inciso, semifrase, frase, periodo, dinamica, agogica). Classificazione di suoni in base alle loro caratteristiche. Improvvisazione e realizzazione della partitura di semplici composizioni ritmiche e melodiche.</p>
	<p>Ascoltare e comprendere, integrare le conoscenze Estende e potenzia le proprie abilità nella comprensione e nella valutazione di eventi e opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione ai nuovi contesti storico/culturali e sociali dei quali viene progressivamente a conoscenza.</p>	<p>Rapporto fra epoche storiche e opere musicali significative. Storia dell'Inno nazionale ed europeo; ascolto, memorizzazione, riproduzione vocale e/o strumentale. Conoscenza dei grandi compositori del passato: gli elementi essenziali della loro biografia e delle loro opere. Confronto e collegamento dei principali autori con personaggi storici, con scrittori e artisti (Verdi, Mazzini, Hayez). Espressione di un proprio giudizio personale nei confronti di un brano musicale, utilizzando una terminologia appropriata. Rapporto fra musica e nuove tecnologie, nuovi media. Usi, funzioni e contesti della musica nella realtà multimediale (la musica negli spot pubblicitari, nei programmi televisivi, nel cinema ...). Risorse musicali presenti in rete e utilizzo di software specifici per elaborazioni. Invenzione e realizzazione motivata (anche in gruppo con i compagni) di messaggi musicali e multimediali; scelta di musiche adeguate per integrare un'esperienza artistica (teatro, danza ...) o multimediale.</p>

INDIRIZZO MUSICALE - STRUMENTO		
COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione musicale	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambito musicale secondo le modalità che gli sono più congeniali.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).</p> <p>Attiva processi di cooperazione e socializzazione, sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo, nonché le capacità d'interazione fra culture diverse tramite la ricerca, il confronto e il dialogo.</p>	<p>Competenza strumentale individuale Conosce la notazione e la simbologia musicale avanzata. Legge a prima vista. Conosce le parti del proprio strumento e la sua manutenzione. Conosce la corretta impostazione dello strumento. Sa eseguire la lettura della chiave di Sol (ch, vl, fl) e della chiave di Fa (pf).</p>	<p>Conoscenza e comprensione delle strutture ritmiche della musica. Conoscenza e comprensione delle strutture melodiche. Le strutture delle scale maggiori e minori. Esecuzione delle scale maggiori e minori con relativi arpeggi, fino a tre # e tre b. Suonare e solfeggiare brani di media difficoltà in più tonalità, con gruppi di note irregolari e ritmi in contrasto (sincope, controtempo, ...). La lettura a prima vista. Brani musicali da riprodurre in modo espressivo. Esecuzione di più brani per varie formazioni di adeguata difficoltà, con autonomia nella risoluzione delle difficoltà tecnico-espressive. Saggi di classe e concorsi scolastici.</p>
	<p>Competenza strumentale d'insieme Dimostra capacità di lettura ritmico-melodica per poter affrontare un brano di musica d'insieme di maggiore difficoltà. Possiede capacità di ascolto e concentrazione. Controlla le proprie emozioni durante l'esecuzione in pubblico. Rispetta spazi, tempi propri e degli altri, per ottimizzare l'apprendimento e saper stare con gli altri. Dimostra abilità personalizzate in base alle proprie capacità e alle proprie motivazioni.</p>	<p>Esecuzione della propria partitura in una realizzazione di gruppo con la guida del direttore d'orchestra. Suonare la propria parte in funzione dell'insieme. Consapevolezza dell'autocontrollo: gestire la propria persona, mettersi a disposizione per un fine comune. Lavorare con un obiettivo finale ed essere un esempio per gli allievi più giovani. Percezione delle melodie principali e secondarie. Usare le dinamiche con consapevolezza e disinvoltura.</p>
	<p>Competenze di teoria e pratica musicale Riconosce la simbologia musicale di livello avanzato. Riconosce i ritmi musicali di figurazioni elaborate. Legge correttamente un solfeggio parlato e cantato. Decodifica il linguaggio specifico nei suoi elementi. Scopre che il linguaggio musicale è un linguaggio di comunicazione.</p>	<p>Utilizzo delle nozioni di teoria, nella pratica musicale individuale e d'insieme, fino ad arrivare a suonare brani con più di due alterazioni in chiave e con ritmi ternari, oltre a quelli binari.</p>

COMPETENZA CHIAVE	Consapevolezza ed espressione culturale - Espressione corporea	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambito motorio secondo le modalità che gli sono più congeniali.	
COMPETENZE SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; si assume le responsabilità delle proprie azioni e quelle per il bene comune.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo/relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Ha consolidato uno schema motorio che gli permette di prevedere correttamente l'andamento di un'azione, valutando tutte le scelte utili al raggiungimento di un risultato positivo. E' consapevole delle proprie competenze motorie, dei propri punti di forza e dei propri limiti.</p>	<p>Potenziamento della capacità di coordinazione per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di strumenti più complessi, che creano situazioni di forte disequilibrio. Le componenti spazio-temporali nelle situazioni sportive. Sequenze di movimenti in gruppo, nel rispetto di strutture temporali complesse. Adattamento, personale e consapevole, delle competenze motorie acquisite (invenzione, variazione di schemi, di movimenti ...), in diverse situazioni, sia individuali che di gruppo.</p>
	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizza l'espressione corporea e una comunicazione efficace in situazioni complesse.</p>	<p>La ricerca dell'espressione corporea più efficace ai fini di una specifica comunicazione. Introduzione di variazioni nelle diverse forme di movimento. Interazione comunicativa con i compagni per risolvere in autonomia problemi motori o sportivi: saper discutere in modo costruttivo per prendere delle decisioni o dirimere delle controversie.</p>
	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Riconosce e usa le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi. Riconosce e utilizza i principali gesti arbitrari dei diversi sport. Partecipa attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione nel gioco.</p>	<p>Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. Gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione di un gioco. La partecipazione propositiva alla tattica: scelta di strategie di gioco e loro realizzazione; messa in atto di comportamenti collaborativi. Ideazione di nuove forme di attività ludico-sportive. Le regole del <i>fair play</i>: saper gestire gli eventi della gara in situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta. Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi (pallavolo, basket ...). Il concetto di anticipazione motoria. I gesti arbitrari delle discipline sportive praticate. Le modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità. L'autocontrollo delle proprie emozioni durante le gare: saper stabilire corretti rapporti interpersonali.</p>

	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Mette in atto i comportamenti essenziali per il miglioramento dell'efficienza fisica.</p> <p>Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di alcune sostanze.</p> <p>Riconosce le norme basilari di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica.</p>	<p>I principi basilari dei diversi metodi di allenamento, finalizzati al miglioramento dell'efficienza e alla sicurezza.</p> <p>Ideazione, variazione di percorsi di allenamento.</p> <p>Informazioni sugli effetti che può provocare all'organismo umano l'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, fumo, alcool).</p> <p>Le regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni.</p>
--	---	--

COMPETENZA CHIAVE	Imparare a imparare	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
<p align="center">COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</p>	<p align="center">ABILITÀ</p>	<p align="center">CONOSCENZE/ESPERIENZE</p>
<p>Acquisisce ed interpreta informazioni.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni; trasferisce acquisizioni in altri contesti.</p> <p>Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Si confronta con i compagni, collabora con loro per organizzare il lavoro o per ricercare strategie risolutive.</p>	<p>Ricava da fonti diverse (testi, Internet, ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per lo studio).</p> <p>Utilizza indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti.</p> <p>Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse; le seleziona in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce semplici grafici e tabelle; rielabora e trasforma testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.</p> <p>Utilizza strategie di memorizzazione.</p> <p>Collega nuove informazioni ad alcune già possedute. Mette in relazione conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.</p> <p>Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizza le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.</p> <p>Mantiene la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Organizza i propri impegni e il proprio materiale scolastico a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</p> <p>Applica strategie di studio: lettura globale e analitica, domande sul testo letto, riflessione sul testo, ripetizione del contenuto, con l'aiuto degli insegnanti e dei compagni.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti museali.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Strategie di studio.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>

	<p>Descrive, in gruppo, alcune delle proprie modalità di apprendimento.</p> <p>Regola i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni ed utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>In collaborazione con i compagni, organizza le informazioni per riferirle, ed eventualmente per la redazione di relazioni o semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</p>	
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE	Spirito di iniziativa	
Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE
<p>Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, al proprio lavoro; valuta alternative, prende decisioni in forma autonoma.</p> <p>Assume e porta a termine compiti e iniziative personali o intraprese con i compagni.</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza progetti adeguati al contesto.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</p> <p>Collabora, ricerca, sperimenta, progetta e lavora in modo flessibile e creativo con i compagni.</p>	<p>Individua problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indica ipotesi di soluzione plausibili. Sceglie le soluzioni ritenute più vantaggiose e motiva la scelta. Attua le soluzioni e valuta i risultati. Suggerisce percorsi di correzione o miglioramento.</p> <p>Generalizza soluzioni idonee a problemi simili.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p> <p>Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, perplessità, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.</p> <p>Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte.</p> <p>Pianifica l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti.</p> <p>Organizza i propri impegni giornalieri e settimanali individuando le priorità.</p> <p>Progetta ed esegue semplici manufatti artistici e tecnologici.</p> <p>Partecipa attivamente all'organizzazione di eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, uscite didattiche, iniziative di vario tipo) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p>	<p>Fasi del problem solving. Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. Le fasi di una procedura. Strumenti di progettazione: disegno tecnico, planning, semplici bilanci, ... Diagrammi di flusso. Modalità di decisione riflessiva e strumenti per la decisione: tabella pro-controllo, tabelle multicriteriali, diagrammi di vario tipo. Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva.</p>

EDUCAZIONE CIVICA: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale) legalità e solidarietà

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE A IMPARARE COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE	CONTRIBUTI DISCIPLINARI E ALTRI RIFERIMENTI
<p>L'alunno manifesta il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati e manifestati in modo adeguato. Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Orienta le proprie scelte in modo consapevole.</p> <p>Si confronta, ascolta, discute con gli altri ragazzi e con gli adulti, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista e del rispetto delle opinioni differenti. Lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri.</p> <p>Assimila il senso e la necessità del <i>Rispetto</i> nella convivenza civile e democratica. Individua e distingue chi è <i>fonte di autorità</i> in quanto responsabile del benessere sociale di altri; esercita quotidianamente la propria responsabilità come persona, studente, cittadino.</p> <p>Conosce il dettato costituzionale, il concetto di legalità e il rispetto delle leggi; si impegna nella messa in pratica quotidiana dei loro principi negli ambienti di convivenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riflette e si impegna per costruire una positiva immagine di sé. -Assume autonomamente e responsabilmente atteggiamenti consapevoli nella gestione del proprio percorso formativo. -Riconosce il valore di ogni individuo come risorsa per la collettività. -Sperimenta pratiche di solidarietà scoprendone il valore sociale ed individuale. -Riconosce il valore del rispetto dei diritti umani per la convivenza pacifica. -Assume la responsabilità, in ambito scolastico ed extrascolastico, di iniziative di diversa tipologia. <ul style="list-style-type: none"> -Conosce elementi storico/culturali ed espressivi della comunità nazionale e mondiale ed è consapevole di esserne parte attiva. -Comprende i doveri di <i>Cittadino del Mondo</i>. -Individua nella realtà storica e attuale i casi in cui i diritti umani sono agiti o negati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare e riconoscere, in fatti e situazioni, le proprie attitudini ed elementi per una prima impostazione del proprio "progetto di vita". - Il rispetto della dignità propria e altrui: contribuire responsabilmente all'individuazione delle regole dello stare insieme in classe, a scuola, nei gruppi liberamente scelti. - Le situazioni lesive dei diritti propri ed altrui e l'assunzione di atteggiamenti di tutela. - Elaborazione, partecipazione attiva e presentazione di attività (di classe, in coppia, in gruppo) con valenza socio-culturale. - Attività volte all'accoglienza di nuovi compagni. - Presentazione della scuola (Openday). - Attività di continuità con la Scuola Primaria. - Iniziative di solidarietà proposte dalla scuola. - La Democrazia e la Costituzione: l'Ordinamento della Repubblica, il Governo, il Consiglio dei Ministri, il Parlamento. - Il diritto al voto. - La formazione delle leggi. - Concetto e processi di globalizzazione, interdipendenza e sovranazionalità. - La molteplicità dei simboli relativi alla realtà nazionale, europea e internazionale: la bandiera italiana ed europea, alcune di quelle degli altri Paesi; gli inni (Inno nazionale e Inno 	LINGUA ITALIANA LINGUE STRANIERE STORIA GEOGRAFIA MATEMATICA-STATISTICA ARTE E IMMAGINE MUSICA EDUCAZIONE FISICA RELIGIONE ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE USCITE DIDATTICHE PROGETTI DI ISTITUTO MDELLE SEGUENTI AREE - CRESCERE INSIEME - A SCUOLA DI INGLESE - MUSICA PER CRESCERE - SPORT INSIEME - FESTE E EVENTI - INTERCULTURA - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

		<p>Europeo), i luoghi degli Enti locali, nazionali e internazionali; il significato dei più diffusi acronimi.</p> <ul style="list-style-type: none">- Le conseguenze del processo di globalizzazione nel mercato del lavoro.- Approfondimento della conoscenza dell'ordinamento scolastico italiano per orientarsi nelle future scelte relative all'indirizzo scolastico e professionale.- Dalla globalizzazione alla conoscenza dei fenomeni migratori.- Concetto di Stato, Nazione, Popolo, Etnia; appartenenza nazionale, europea, mondiale.- Percorso di educazione alla legalità sulla memoria storica: la Shoah, l'emigrazione, la discriminazione etnica, il razzismo.- La cultura dell'illegalità: la criminalità organizzata, le mafie, le droghe.- Organi dell'ONU per i diritti umani.- I principi fondamentali della Costituzione per il rispetto dei diritti e dei doveri.- Volontariato, le associazioni del territorio.	
--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

<p>COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI</p>	<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE A IMPARARE SPIRITO DI INIZIATIVA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA COMPETENZE DIGITALI COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</p>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE	CONTRIBUTI DISCIPLINARI E ALTRI RIFERIMENTI
<p>Partendo dalle esperienze e dalle conoscenze acquisite, dimostra sensibilità verso l'attenzione al futuro, espressa mediante il rispetto di sé, degli altri, del Pianeta e delle generazioni a venire.</p> <p>Si impegna, in modo personale o in gruppo con i compagni, nel ricercare e presentare proposte e scelte per lo sviluppo umano e solidale del proprio ambiente di vita.</p> <p>Confronta le proprie opinioni e quelle dei compagni con i principi che hanno portato alla definizione degli obiettivi dell'Agenda 2030 per la costruzione di una cittadinanza globale.</p>	<p>-Coglie il rapporto tra progresso e utilizzo delle risorse nella storia dell'Uomo.</p> <p>-Utilizza le conoscenze apprese in ambito storico, geografico, scientifico/tecnologico per comprendere meglio i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile dei nostri giorni.</p>	<p>- La seconda Rivoluzione industriale.</p> <p>- I grandi processi: decolonizzazione, boom economico, disoccupazione, emigrazione, globalizzazione, ...</p> <p>- Effetti delle scelte e dello sviluppo delle attività umane sull'ambiente: l'impronta ecologica, il riscaldamento globale, la desertificazione, la carenza di acqua in zone sempre più vaste del Pianeta, gli eventi meteorologici estremi, lo squilibrio nella distribuzione delle risorse idriche ed energetiche, le migrazioni di oggi. Indagini statistiche.</p> <p>- Come gli Organismi internazionali hanno affrontato il problema da vari punti di vista: ricerca di accordi tra Paesi sulle scelte energetiche, sigla di Protocolli internazionali, sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica, studio delle strategie a medio e lungo termine per far fronte ai problemi globali.</p> <p>- I 17 obiettivi sanciti dall'ONU nell'Agenda 2030 che affrontano i temi della sostenibilità ambientale e dello sviluppo delle società sostenibili, ponendo l'attenzione sui diritti delle persone, delle comunità, dell'ambiente.</p> <p>- Ricerche di notizie sui fenomeni attuali, nei <i>media</i> e in rete: risposte dell'opinione pubblica alla sensibilizzazione al problema dello sviluppo ecosostenibile e solidale (movimenti e loro</p>	<p>LINGUA ITALIANA STORIA GEOGRAFIA MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA EDUCAZIONE FISICA</p> <p>ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE (RICERCA SCIENTIFICA, TUTELA DEL PATRIMONIO NATURALE)</p> <p>USCITE DIDATTICHE</p> <p>PROGETTI DI ISTITUTO DELLE SEGUENTI AREE</p> <p>- L'AMBIENTE INTORNO A NOI - PROMUOVERE SALUTE - SPORT INSIEME</p>

	<p>-In base alle conoscenze apprese, ipotizza soluzioni ad un problema di impatto tecnologico sull'ambiente, presentando una propria tesi e portando argomenti di supporto alle proprie opinioni.</p> <p>-Conosce principi di sicurezza e di prevenzione dei rischi.</p> <p>-Consolida comportamenti responsabili verso la propria salute; attua responsabilmente e consapevolmente pratiche quotidiane per la prevenzione dei rischi igienici per sé e per gli altri.</p> <p>-In palestra, attua con consapevolezza comportamenti per migliorare o mantenere la propria efficienza fisica.</p> <p>-Conosce e mette in pratica in modo responsabile le regole per prevenire gli</p>	<p>protagonisti, associazioni, volontariato, ...). Presentazione ed argomentazione dei dati raccolti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indagini sui sistemi di costruzione degli edifici e sulle regole per la loro sicurezza. - Le diverse fonti energetiche e i problemi riguardanti la loro gestione e distribuzione in sicurezza per l'ambiente.. - Comportamenti corretti nell'uso quotidiano delle risorse energetiche. - Rischi sismici, vulcanici e idrogeologici. - Pianificazione di interventi in situazione di emergenza, in simulazione con i volontari della Protezione civile. - Partecipazione responsabile alle Prove di evacuazione. - Le regole dell'Educazione stradale. - Educazione all'affettività e alla sessualità. - Educazione alla salute: informazioni sugli effetti che può provocare all'organismo umano l'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, fumo, alcool). - Rispetto consapevole e responsabile delle misure specifiche per il contenimento della pandemia. Partecipazione attiva e collaborativa all'aggiornamento delle conoscenze che riguardano i mezzi di prevenzione o contenimento del contagio, utilizzando i canali di ricerca delle informazioni e di comunicazione più attuali. Ideazione e attuazione di forme di presentazione delle conoscenze reperite, per la loro divulgazione. - Assunzione di responsabilità personali nella gestione degli incarichi per il rispetto delle regole igieniche; azioni da promuovere responsabilmente in ogni altro ambiente extrascolastico di vita quotidiana. - Conosce alcune regole pratiche riguardanti l'allenamento sportivo; effettua scelte corrette, per sé e per i compagni, sul modo sicuro di comportarsi con attrezzi e movimenti in palestra. - Alcuni principi di antinfortunistica e di primo 	
--	---	---	--

	infortuni durante lo svolgimento delle attività sportive..	soccorso.	
--	--	-----------	--

EDUCAZIONE CIVICA: CITTADINANZA DIGITALE

<p>COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI</p>	<p>COMPETENZE DIGITALI COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA IMPARARE A IMPARARE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p>		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE/ESPERIENZE	CONTRIBUTI DISCIPLINARI E ALTRI RIFERIMENTI
<p>Utilizza con dimestichezza e crescente consapevolezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando informazioni e soluzioni potenzialmente utili in un dato contesto, a partire dall'attività di studio e di ricerca.</p> <p>È al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta e considera con responsabilità anche le conseguenze sul piano concreto, con particolare riferimento al contesto sociale, per non nuocere a se stesso e agli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce e utilizza in autonomia strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. -Sceglie e sviluppa argomenti interdisciplinari con il supporto di strumenti multimediali: realizza video, mappe concettuali, quiz, presentazioni... -Conosce la struttura di base di un algoritmo ed i principali "blocchi logici" su cui si basano tutte le strutture di programmazione. -Conosce procedure di utilizzo sicuro e legale della Rete per ottenere dati e comunicare. -Utilizza la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcune semplici conoscenze dei dati tecnici degli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento ai prodotti Open source. - Programmi di videoscrittura, presentazioni, fogli elettronici, disegno, per comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. - Gli applicativi più comuni per la realizzazione di ipertesti. - Software per editing video, suoni e immagini e per disegno tecnico. - Applicazioni per disegnare mappe concettuali. - Approccio a GoogleModuli. - Il pensiero logico e algoritmico, il Coding. - I concetti fondamentali di "Input" - "Processo" - "Output" in un sistema informatico. - Motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, e-mail, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ... - I principali servizi di archiviazione Cloud (Box, Dropbox, Drive). - Ricerca e fruizione di video e tutorial didattici in rete. 	<p>TUTTE LE DISCIPLINE</p> <p>PROGETTI DI ISTITUTO DELLE SEGUENTI AREE</p> <ul style="list-style-type: none"> - PROMUOVERE SALUTE - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

	<p>-Si informa e partecipa al dibattito pubblico, cerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Come convertire file in formati utilizzabili, scaricabili e caricabili su piattaforme didattiche.- Contenuti pericolosi o fraudolenti in Rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ...).- Le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing.- Educazione alla legalità: uso corretto della Rete e dei Social Media, prevenzione del bullismo e del cyberbullismo.- Utilizzo di servizi digitali pubblici, loro strutture e Netiquette.	
--	--	---	--